

**Adószám:** 20636588-2-41  
**Cégbíróság:** Fővárosi Törvényszék Cégbírósága  
**Cégjegyzék szám:** 01-09-921742

---

**Nemzeti Táncszínház Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság**

1024 Budapest, Kis Rókus utca 16-20.

**Közhasznúsági melléklet  
2019.**

Budapest, 2020. június 30.

P.h.

.....  
A gazdálkodó  
képviselője

## 1. A szervezet azonosító adatai:

Név:	Nemzeti Táncszínház Nonprofit Kft
Székhely:	1024 Budapest, Kis Rókus u. 16-20.
Adószám:	20636588-2-41
Cégjegyzékszám:	01-09-921742
Képviselő neve:	Ertl Péter ügyvezető igazgató

## 2. Tárgyévben végzett alapcél szerinti tevékenységek bemutatása

A Nemzeti Táncszínház a magyar professzionális táncművészet befogadó intézményeként komplex szakmai munkát folytat, mind a hagyományos, mind pedig az innovatív táncnyelv megismeréséért.

Ezért többek között együttműködik a hazai táncélet szinte összes jeles képviselőjével: elsősorban a Magyar Táncművészek Szövetsége tagjaival, továbbá nyitott minden olyan táncművészeti előadásra, amely új kezdeményezéssel vagy újonnan alakult előadói formációban, projekt módján születik.

A Nemzeti Táncszínház befogadó jellegéből adódóan művészeti műhelyként is működik, társulattal nem rendelkezik.

Működési jellegéből adódóan a tervezés elsősorban az együttesektől kért és kapott adatok alapján történik: gyermek-, ifjúsági és felnőtt előadások a táncművészet minden stílusában, új darabok bemutatása, fesztiválok Budapesten és vidéken, belföldi értékesítés, külföldi értékesítés.

## 3. Közhasznú tevékenységek bemutatása

Közhasznú tevékenységhez kapcsolódó közfeladat, jogszabályhely:	Az egyes miniszterek, valamint a Miniszterelnökséget vezető államtitkár feladat- és hatásköréről szóló 94/2018. (V.22.) Korm. rendelet alapján
Közhasznú tevékenység megnevezése:	Nevelés és oktatás, képességfejlesztés, ismeretterjesztés
Közhasznú tevékenységhez kapcsolódó közfeladat, jogszabályhely:	A nemzeti köznevelésről szóló 2011. évi CXC. törvény 4. § (1) a9-u) pontjai alapján
Közhasznú tevékenység megnevezése:	Kulturális örökség megóvása
Közhasznú tevékenységhez kapcsolódó közfeladat, jogszabályhely:	A kulturális örökség védelméről szóló 2001. évi LXIV. törvény 4-6. §-ai alapján
Közhasznú tevékenység célcsoportja:	Táncművészet, -kultúra iránt érdeklődők
Közhasznú tevékenységből részesülők létszáma:	67 466

### Közhasznú tevékenység főbb eredményei

A társaság 2019-ban 329 előadást teljesített, amelyet 67 466 fő néző látott, ebből 69 előadás valósult meg belföldi forgalmazásban, amelyet 8 925 fő látott.

#### 4. Közhasznú tevékenység érdekében felhasznált vagyon kimutatása

	1000HUF	Előző év	Tárgyév
	<b>FORRÁSOK (passzívák)</b>		
D.	Saját tőke	282 999	310 905
D.I.	Jegyzett tőke	3 000	3 000
D.II.	Jegyzett, de még be nem fizetett tőke (-)	0	0
D.III.	Tőketartalék	0	0
D.IV.	Eredménytartalék	265 833	279 999
D.V.	Lekötött tartalék	0	0
D.VI.	Értékelési tartalék	0	0
D.VII.	Adózott eredmény	14 166	27 906

#### 5. Cél szerinti juttatások kimutatása

Cél szerinti juttatás megnevezése 1000HUF	Előző év Támogatott összeg	Tárgy év Támogatott összeg
Működési Támogatás	651 096	1 109 847
Önkormányzattól kapott támogatás	1 000	1 000
Pályázati támogatás	32 340	11 600
Egyéb: Tao támogatás	65 537	54 000
Egyéb: egyéb állami támogatás	225	0
Egyéb: Előadó-művészeti többlettámogatás	0	39 865
Egyéb: NAV 1% felajánlás	0	170
Összes pénzbeli támogatás	750 198	1 216 482

#### Tárgy évi cél szerinti juttatások részletezése

Cél szerinti juttatás megnevezése			Tárgy év Támogatott összeg 1000HUF
Nyilvántartási szám	Támogatás megnevezése	Támogató megnevezése	
5936/2018/PKF	Új színházépület 2019. évi használatbavétele és megnyitása	Emberi Erőforrások Minisztériuma	63 284
15156/2019/PKF	Működéshez, szakmai feladat ellátásához	Emberi Erőforrások Minisztériuma	609 519
46383/2019/PKF	Szakmai feladat ellátáshoz, zavartalan működéshez	Emberi Erőforrások Minisztériuma	437 044

<b>Működési támogatás összesen</b>			<b>1 109 847</b>
1/151-13/2019	2019. évi Keszthelyi Táncpanoráma megrendezése	Keszthely Város Önkormányzata	1 000
<b>Önkormányzattól kapott támogatás összesen</b>			<b>1 000</b>
778134/00004	Új háromlépcsős program létrehozására	Emberi Erőforrás Támogatáskezelő	800
109108/00630	Budapest Táncfesztivál 2019. évi megrendezésére	Emberi Erőforrás Támogatáskezelő	5 000
109113/00438	Forrószegiek című előadás 30 éves jubileumának tiszteletére újra előadott előadásra	Emberi Erőforrás Támogatáskezelő	600
109124/00471	Külföldi szakemberek meghívására a nyitófesztiválra	Emberi Erőforrás Támogatáskezelő	700
3424-03-0049/18	Budapest Táncfesztivál 2019. évi megrendezése	Emberi Erőforrás Támogatáskezelő	3 000
109113/00440	Keszthelyi Táncpanoráma 2019. évi megrendezésére	Emberi Erőforrás Támogatáskezelő	1 500
<b>Pályázati támogatás összesen</b>			<b>11 600</b>
	előadó-művészeti tevékenység	S+R Kft.	15 000
	előadó-művészeti tevékenység	K&H Bank Zrt.	29 000
	előadó-művészeti tevékenység	Infogroup Kft.	10 000
<b>TAO támogatás összesen</b>			<b>54 000</b>
EMT-TM-19-0013	Szakmai és művészeti működésre	Emberi Erőforrás Támogatáskezelő	39 865
<b>Előadó-művészeti többlettámogatás összesen</b>			<b>39 865</b>
	1% felajánlás		170
<b>NAV 1% felajánlás összesen</b>			<b>170</b>
<b>Összes pénzbeli támogatás</b>			<b>1 216 482</b>

## 6. Vezető tisztségviselőknek nyújtott juttatás

Tisztség (1000HUF)	Előző időszak	Tárgyidőszak
ügyvezető igazgató	11 970	10 874
felügyelő bizottság	1 866	1 400
<b>A. Vezető tisztségviselőknek nyújtott juttatás összesen:</b>	<b>13 836</b>	<b>12 274</b>

## 7. Közhasznú jogállás megállapításához szükséges alapadatok

Alapadatok (1000HUF)	Előző időszak	Tárgyidőszak
B. Éves összes bevétel	900 199	1 392 190
ebből:		
C. A személyi jövedelemadó meghatározott részének az adózó rendelkezése szerinti felhasználásáról szóló 1996. évi CXXVI. tv. alapján átutalt összeg	0	170
D. Közszolgáltatási bevétel	0	0
E. Normatív támogatás	0	0
F. Az Európai Unió strukturális alapjaiból, illetve a Kohéziós Alapból nyújtott támogatás	0	0
G. Korrigált árbevétel [B-(C+D+E+F)]	900 199	1 392 020
H. Összes ráfordítás (kiadás)	886 031	1 364 242
ebből:		
I. Személyi jellegű kiadás	424 092	456 781
J. Közhasznú tevékenység ráfordításai	886 031	1 343 117
K. Adózott eredmény	14 166	27 906
L. A szervezet munkájában közreműködő közérdekű önkéntes tevékenységet végző személyek száma (a közérdekű önkéntes tevékenységről szóló 2005. évi LXXXVIII. tv.-nek megfelelően) (fő)	0	0

## 8. Erőforrás ellátottság és Társadalmi támogatottság mutatói

	Mutató teljesítése	
	Igen	Nem
<b>Erőforrás-ellátottság mutatói</b>		
Ectv. 32.par.(4) a) $[(B1+B2)/2 > 1.000.000,-Ft]$	X	
Ectv. 32.par.(4) b) $[K1+K2 \geq 0]$	X	
Ectv. 32.par.(4) c) $[(I1+I2-A1-A2)/(H1+H2) \geq 0,25]$	X	
<b>Társadalmi támogatottság mutatói</b>		
Ectv. 32.par.(5) a) $[(C1+C2)/(G1+G2) \geq 0,02]$		X
Ectv. 32.par.(5) b) $[(J1+J2)/(H1+H2) \geq 0,5]$	X	
Ectv. 32.par.(5) c) $[(L1+L2)/2 \geq 10 \text{ fő}]$		X

## 9. Közhasznú Eredménykimutatás

<b>Eredménykimutatás (kettős könyvvizetésű non-profit társaságok)</b>	<b>2018. évi tény</b>	<b>2019. évi tény</b>
<i>A. Összes közhasznú tevékenység bevétele</i>	896 295	1 368 459
Közhasznú célra kapott támogatás	717 858	1 204 882
a) alapítótól	651 096	1 109 847
b) központi költségvetésből		
c) helyi önkormányzattól	1 000	1 000
d) egyéb	65 762	94 035
Pályázati úton elnyert támogatás	32 340	11 600
Közhasznú tevékenységből származó bevétel	145 316	150 463
Tagdíjból származó bevétel		
Egyéb bevétel (közhasznú tevékenység)	167	976
Aktivált saját teljesítmények értéke (közhasznú tevékenység)	614	538
Saját termelésű készletek állományváltozása (közhasznú tevékenység)		
Saját előállítású eszközök aktivált értéke (közhasznú tevékenység)		
<i>B. Vállalkozási tevékenység bevétele</i>	3 904	23 731
<b>C. Összes Bevétel</b>	900 199	1 392 190
<i>D. Közhasznú tevékenység ráfordításai</i>	886 031	1 343 117
Anyagjellegű ráfordítások (közhasznú)	403 816	839 192
Személyi jellegű ráfordítások (közhasznú)	424 092	449 029
Értékcsökkenési leírás (közhasznú)	46 067	45 808
Egyéb ráfordítások (közhasznú)	12 031	8 508
Pénzügyi műveletek ráfordításai (közhasznú)	25	580
<i>E. Vállalkozási tevékenység ráfordításai</i>		21 125
Anyagjellegű ráfordítások (vállalkozási)		13 373
Személyi jellegű ráfordítások (vállalkozási)		7 752
Értékcsökkenési leírás (vállalkozási)		
Egyéb ráfordítások (vállalkozási)		
Pénzügyi műveletek ráfordításai (vállalkozási)		

<b>F. Összes Ráfordítás</b>	886 031	1 364 242
<b>G.1. Adózás előtti vállalkozói eredmény</b>	3 904	2 606
<b>G.2. Adózás előtti közhasznú eredmény</b>	10 264	25 342
<b>H. Adófizetési kötelezettség (vállalkozási)</b>	2	42
<b>H. Adófizetési kötelezettség (közhasznú)</b>		
<i>I. Tárgyévi vállalkozási eredmény</i>	3 902	2 564
<i>J. Tárgyévi közhasznú eredmény</i>	10 264	25 342
Kiegészítő adatok		
1. Bérköltség	323 865	368 880
ebből: megbízási díjak	237	275
ebből: tiszteletdíjak	1 866	1 400
2. Személyi jellegű egyéb kifizetések	26 616	18 484
3. Bérjárulékok	73 611	69 417
B. A szervezet által nyújtott támogatások (pénzügyileg rendezett)		
<i>Értékesítés nettó árbevétele</i>	149 220	174 462
Aktivált saját teljesítmények értéke (+-)	614	538
Egyéb bevételek (A)	750 314	1 217 179
Anyagjellegű ráfordítások	403 816	852 565
Személyi jellegű ráfordítások	424 092	456 781
Értékcsökkenési leírás	46 067	45 808
Egyéb ráfordítások (A)	12 031	8 508
<b>A. Üzemi (üzleti) tevékenység eredménye</b>	<b>14 142</b>	<b>28 517</b>
<i>Pénzügyi műveletek bevételei</i>	51	11
<i>Pénzügyi műveletek ráfordításai</i>	25	580
<b>B. Pénzügyi műveletek eredménye</b>	<b>26</b>	<b>-569</b>
<b>C. Adózás előtti eredmény</b>	<b>14 168</b>	<b>27 948</b>
<i>Adófizetési kötelezettség</i>	2	42
<b>D. Adózott eredmény</b>	<b>14 166</b>	<b>27 906</b>

**2019. ÉVI  
SZAKMAI BESZÁMOLÓ**

**NEMZETI TÁNC SZÍNHÁZ NONPROFIT KFT.  
1024 BUDAPEST, KIS RÓKUS UTCA 16-20.  
ADÓSZÁM: 20636588-2-41**



A Nemzeti Táncszínház a magyar professzionális táncművészet befogadó intézményeként komplex szakmai munkát folytat, mind a hagyományos, mind pedig az innovatív táncnyelv megismertetéséért és megismeréséért. Ezért többek között együttműködik a hazai táncélet szinte összes jeles képviselőjével: elsősorban a Magyar Táncművészek Szövetsége tagjaival, továbbá nyitott minden olyan táncművészeti előadásra, amely új kezdeményezéssel vagy újonnan alakult előadói formációban, projekt módján születik.

A Nemzeti Táncszínház befogadó jellegéből adódóan **művészeti műhelyként is működik, társulattal nem rendelkezik - befogadó színház.** Működési jellegéből adódóan a **tervezés** elsősorban az **együttesektől kért és kapott adatok alapján** történik:

Nemzeti Táncszínház elsődleges feladatának tekinti:

- a társulatokkal közösen új előadások létrehozását,
- az elmúlt években létrejött időtálló, maradandó értékű alkotások továbbjártását,
- a gyermek- és ifjúsági korosztály művészeti nevelését, minőségi szórakoztatását,
- a Nemzeti Táncszínházban létrejött és megjelent produkciók belföldi forgalmazását,
- határon túli magyar társulatok és vidéki együttesek budapesti bemutatóinak megszervezését,
- külföldi társulatok meghívását és bemutatását,
- projektek, koprodukciónak és egyéb vendégjátékokon keresztül a magyar táncélet jelenlétének megerősítését a nemzetközi táncéletben.

A fenti feladatok tekintetbe vételével, a Nemzeti Táncszínház feladatvállalásai:

- A működést megalapozó érdemi repertoárfrissítés a társulatok új előadásainak műsorba emelése, korszerű, mai színházi elvárásoknak megfelelő gyerek és ifjúsági darabok műsorba szerkesztése, bérletes formában és hétvégi családi előadások keretében,
- nézőszám stabilitás,
- nemzetközi jelenlét, és a táncszakma nemzetközi fórumokon való bemutatása,
- a Nemzeti Táncszínház – a jelentős hazai kőszínházakhoz hasonlóan – komplex tánc/színházi nevelési programot működtet, ezzel évente több ezer gyermeket és fiatalot ér el olyan módszerekkel és eszköztárral, amely egyedülálló a színházi és pedagógiai palettán. A program folyamatos működésével olyan célcsoportokat szólít meg, akik más úton nem látogatói a táncszínháznak.
- Mindezeket a célokat az alapító okiratban rögzített közhasznú feladatok tükrében, valamint a Táncszínház és az Alapító által összehangolt megalapozott működési költségvetés alapján kívánjuk elérni.

**A Nemzeti Táncszínház 2019-ben 260 előadást teljesített, amelyet 58541 fő néző látott. Mindezek mellett 69 előadás valósult meg belföldi forgalmazásban, amelyet 8925 fő látott, valamint ezen felül 3 rendezvény valósult meg a színházi évadunkban.**

**2019-be három külföldi társulat lépett fel a Budapest Táncfesztivál keretében: Cie Philippe Saire, Les Ballets Jazz de Montréal és a Wang Ramirez társulata. Továbbá lásd: *nemzetközi jelenlét szakmai beszámolóját.***

Összefoglalásképpen: a Nemzeti Táncszínház mindösszesen 2019-ben 329 előadást teljesített, amelyet 68 383 fő látott.



Ertl Péter ügyvezető igazgató úr ünnepi beszéde a gálamegnyitón

A 2019-es év legfontosabb eseménye, az új bázisépületbe történő beköltözéssel megtörtént, azonban ezzel egyidőben a Nemzeti Táncszínháznak a hagyományait tiszteletben tartva, **ezzel párhuzamosan újra kell pozícionálnia helyzetét. Az új szakmai koncepció, a meglévő előadások továbbjátszása, valamint vadonatúj produkciók bemutatására fektettük a hangsúlyt (és tesszük ezt a továbbiakban is); a Táncszínház ismét és teljes körűen az Alapító által meghatározott célfeladatát kívánja betölteni.**

**A Nemzeti Táncszínház új épületének működésével a következő művészeti-szakmai programjaink zajlottak le; a Nemzeti Táncszínház repertoárjának kialakítása a játszási helyszíneinek figyelembe vételével:**

- *Bethlen Téri Színház (Alternatív játszóhelyeinken (2019. januárjáig):*
- *MU Színház Stúdiószínpad (Alternatív játszóhelyeinken (2019. januárjáig)*
- **Nemzeti Táncszínház, Nagyterem, Kisterem, előtér (2019. februárjától-)**
- **Müpa-Budapest - Fesztivál Színház (folyamatosan-)**

### **A Nemzeti Táncszínház**

A Nemzeti Táncszínház befogadó jellegéből adódóan **művészeti műhelyként is működik, társulattal nem rendelkezik - befogadó színház.** Működési jellegéből adódóan a **tervezés** elsősorban az **együttesektől kért és kapott adatok, valamint a menedzsment proaktivitását erősítve, a koprodukciós együttműködések előzetes egyeztető munkája alapján** történik:

- **Befogadó funkció:**
  - gyermek-, ifjúsági és felnőtt előadások a táncművészet területéről
  - művészeti nevelés a Beavató Táncszínházi bérletrendszer keretében
  - újító, kísérletező előadások
  - A TÁNCÉ A SZÓ: A Nemzeti Táncszínház tánc-és színházpedagógiai program
  - Müpa-Budapest - Fesztivál Színházában (második állandó helyszínünkön, telephelyünkön) zajló előadások

- **Új produciók bemutatása:**
  - koproducióban megvalósuló, a társulatokkal közösen finanszírozott produciók  
*Fontos kiemelni, hogy a közös finanszírozás operatív lebonyolítása nem kidolgozott, ezzel kapcsolatban egyeztetést kezdeményeztünk a fenntartóval, mely megbeszélés jelen időpontig nem jött létre, így eredményeit sem tudtuk a működésünkbe beépíteni.*
  - a társulatok saját produciói, amelyek premierjei a Nemzeti Táncszínház szervezésében kerülnek bemutatásra
- **Fesztiválok szakmai partnerség, együttműködés:**
  - Budapesten és vidéken: Budapest Táncfesztivál, *Táncbazar a Várkert Bazárban (2019-ben nem valósult meg)*, Keszthelyi Táncpanoráma. Együttműködések, avagy részvétel hazai táncfesztiválokkal, táncfesztiválok Magyar Táncfesztivál (Győr), Deszka Fesztivál.
- Belföldi értékesítés/hazai együttesek belföldi forgalmazása *(2019. III. negyedétől ezt a szakmai tevékenységünket lassan kiveztük általános feladataink közül, amelynek esetleges későbbiekben való újraindítását mérlegeljük, de fontos szakmai feladatként tekintünk rá).*
- **Nemzetközi kapcsolatok folyamatos fejlesztése:**
  - külföldi társulatok behozatala
  - hazai együttesek impresszálása
  - nemzetközi jelenlétünk erősítése, valamint a nemzetközi táncpalettán történő jelenlét

Ertl Péter a Korean Foundation for International Cultural Exchange (KOFICE) szervezésében megvalósuló Traveling Korean Arts PLUS 2019. rendezvényre kapott meghívást, mely 2019. október 7-11. között került megrendezésre Koreában, Szöulban.



A rendezvényt megnyitja a Kofice igazgatója

Az eseményre 12 szakértőt hívtak meg a világ számos országából, így Kanadából, az Amerikai Egyesült Államokból, Brazíliából, Spanyolországból stb. A rendezvény érdekessége, hogy az adott országokban dolgozó Koreai Kulturális Központokból is utazott egy koreai dolgozó, aki segített a programban. Ez a kapcsolaterősítésben is hasznosnak bizonyult.

Tárgyalások kezdődtek, 2020 tavaszán bemutatásra kerülő műsorról, mely a tragikusan elsüllyedt Hableány áldozatok emlékére készülne a Nemzeti Táncszínház Nagytermében.



Résztevők csoportképe

A Nemzeti Táncszínház 2014 augusztusától, a Várszínház épületéből történő kiköltözésétől számos alternatív játszóhelyen mutatta be előadásait. A **Millenáris Teátrumban kialakításra kerülő új Nemzeti Táncszínházba történő beköltözésig** kiemelkedő hangsúlyt fektettünk arra, hogy a hosszúra elnyúlt átmeneti időszakban is megmaradjon az előadások korábban megszokott színvonala, a nézőszám csökkenés a lehetőségekhez képest történő alternatív kompenzálása, valamint a nehezített körülmények ellenére az adminisztratív, technikai és logisztikai feladatok magas szintű, eredményes lebonyolítására.

**A Nemzeti Táncszínház és a Millenáris Nonprofit Kft. között 2019. szeptember 13-án aláírásra került az épület használatára vonatkozó szerződése.** Így a Nemzeti Táncszínház jogi helyzete tisztázódott, ennek okán teljes erővel tudunk a Nemzeti Táncszínház céladataira koncentrálni.



a Nemzeti Táncszínház új épülete

## MŰVÉSZI PROGRAMJAINK

### A Nemzeti Táncszínház repertoárjának kialakítása a játszási helyszíneinek figyelembevételével:

- **Nemzeti Táncszínház (nagyterem, kisterem, előtér)**
- **Müpa-Budapest - Fesztivál Színház** (a helyszín technikai adottságait kihasználó, nagy létszámú produkciók előadási helyszíne)

A Nemzeti Táncszínház művészeti programját elsősorban a hivatásos együttesek, valamint külföldi társulatok és projekt munkák) új műveiből, valamint repertoár darabjaiból állítjuk össze.

2019. ÉVI BEMUTATÓK			
	Nemzeti Táncszínház nyitógála	2019.02.15.	Nemzeti Táncszínház nagyterme
Győri Balett Közreműködik a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Zenekara	PianoPlays – etűdök Liszt és Wagner műveire (részlet) Passage – Beethoven VII. szimfónia	2019.02.16.	Nemzeti Táncszínház nagyterme
Szegedi Kortárs Balett	CREDO budapesti bemutató	2019.02.28.	Nemzeti Táncszínház nagyterme
Budapest Táncszínház	Léthatár	2019. 02. 21.	Nemzeti Táncszínház nagyterme
Kecskemét City Balett	Traviata budapesti bemutató	2019.02.23	Nemzeti Táncszínház nagyterme
Miskolci Balett	Álom luxuskivitelben budapesti bemutató	2019.02.23.	Müpa
Székesfehérvári Balett Színház	Naplemente	2019.02.24	Nemzeti Táncszínház kisterme
DART Társulat / Mádi László	αλφα /Térfalók	2019.02.26.	Nemzeti Táncszínház kisterme
Magyar Nemzeti Táncegyüttes	Magyar hősök, csaták és szerelmek budapesti bemutató	2019.03.02.	Nemzeti Táncszínház nagyterme
Bozsik Yvette Társulat	Bogarak budapesti bemutató	2019.03.10.	Nemzeti Táncszínház kisterme
Kulcsár Noémi Tellabor	Faun / Petruska	2019.03.19.	Nemzeti Táncszínház nagyterme
GG Tánc Eger	Liszt Ferenc: Magyar rapszódia budapesti bemutató	2019.03.19.	Müpa
Bozsik Yvette Társulat – Tadashi Endo	HA DÔ	2019.03.23.	Nemzeti Táncszínház nagyterme
Duna Táncműhely	Képiró budapesti bemutató	2019.03.30.	Nemzeti Táncszínház nagyterme
Közép-Európa Táncszínház – Magyar Állami Népi Együttes	IDŐTLEN IDŐK <i>Emlékképek a 30 éves KET hőskorából (1988-1992)</i>	2019.03.31.	Nemzeti Táncszínház nagyterme
Magyar Nemzeti Táncegyüttes	Mátyás, a világ királya	2019.04.02	Nemzeti Táncszínház - Nagyterem

Batarita	LÜKTETÉSED	2019.04.06	Nemzeti Táncszínház – Kisterem
PR-Evolution Dance Company	Magritte	2019.04.07	Nemzeti Táncszínház - Nagyterem
Győri Balett	Forgószél, avagy a képzelet csodája Budapesti bemutató	2019.04.11	Nemzeti Táncszínház - Nagyterem
Badora Társulat	TEN_NET	2019.04.24	MÜPA - Fesztivál Színház
Duna Művészegyüttes - Szent Efrém Férfikar	Elmúlt időkől - Bartók & Folk	2019.04.25.	Nemzeti Táncszínház - Nagyterem
Nagy Zoltán	Point of no return	2019.04.26	Nemzeti Táncszínház - Kisterem
Gangaray Dance Company - Közép-Európa Táncszínház	Shreds	2019.04.30.	Nemzeti Táncszínház - Kisterem
Rózsavölgyi Zsuzsa Mészáros Máté	A Sárkány Kertje   A távolság mechanikája	2019.05.26	Nemzeti Táncszínház - Kisterem
Inversedance - Fodor Zoltán Társulat	Panta Rhei <i>A bemutató a Zsidó Művészeti Napok fesztiválprogramjának záróeseménye</i>	2019.06.02	Nemzeti Táncszínház - Nagyterem
Bozsik Yvette Társulat	Nyarálás	2019.09.22.	Nemzeti Táncszínház
Magyar Nemzeti Táncegyüttes	Betyárvilág <i>Budapesti bemutató</i>	2019.09.24.	Müpa-Budapest
Székesfehérvári Balett Színház	Rómeó és Júlia <i>Budapesti bemutató</i>	2019.09.22.	Nemzeti Táncszínház - nagyterem
Pirók Zsófia és művész barátai	FOLKAMENCO <i>Budapesti bemutató</i>	2019.10.30.	Nemzeti Táncszínház - nagyterem
Várnagy Kristóf / Egyed Bea	Test est   The Dark Night of the Soul	2019.10.31.	Nemzeti Táncszínház - kisterem
Pécsi Balett	Carmina Burana <i>Budapesti bemutató</i>	2019.11.02.	Müpa - Fesztivál Színház
GG Tánc Eger	In_time <i>Budapesti bemutató</i>	2019.11.06.	Nemzeti Táncszínház - kisterem
Budapest Táncszínház	Ízek, Táncok, Érzések	2019.11.15.	Nemzeti Táncszínház - nagyterem
Badora Társulat	Sacre	2019.11.26.	Nemzeti Táncszínház - nagyterem
Duna Táncműhely	Keep in Touch	2019.12.05.	Nemzeti Táncszínház - kisterem
Szegedi Kortárs Balett	Hamupipőke <i>Budapesti bemutató</i>	2019.12.11.	Müpa - Fesztivál Színház
Győri Balett	Anna Karenina <i>Budapesti bemutató</i>	2019.12.21.	Müpa - Fesztivál Színház
Székesfehérvári Balett Színház	Homokrajzok <i>Budapesti bemutató</i>	2019.12.28.	Nemzeti Táncszínház - nagyterem

#### Tánc Színház Nevelés Konferencia 4.

2019. 03.01-02.

Konferenciasorozat témája a táncművészet területén megvalósuló színházi nevelési és színházpedagógiai tevékenységekről szólt. A négy alkalmas konferenciasorozat NEGYEDIK, utolsó alkalma a Nemzeti Táncszínház új épületében valósult meg.

#### A konferencia projektvezetői voltak:

Lőrinc Katalin táncművész, egyetemi tanár  
Cziboly Ádám PhD, színházi nevelési szakember, kulturális menedzser  
Szögi Csaba MA táncpedagógus, a Közép-Európa Táncszínház igazgatója  
Takács Gábor színész-drámatanár, a Káva Kulturális Műhely művészeti vezetője

#### A konferencia együttműködő intézményei voltak:

Bethlen Téri Színház  
Trafó - Kortárs Művészetek Háza  
Magyar Táncművészeti Egyetem  
Nemzeti Táncszínház

A konferenciasorozat a Nemzeti Kulturális Alap - Imre Zoltán Program támogatásával valósult meg.

#### Évközben megvalósuló előadások/programok:

2019.04.04. és 04.05., **Talpak alatt/** a Duna Táncműhely, a Káva Kulturális Műhely és a Nemzeti Táncszínház közös előadása/komplex táncszínházi nevelési előadás középiskolásoknak

2019.04.16., Nemzeti Táncszínház kisterme

#### **Reptében/mikromozgások kinagyítva**

Góbi Rita Társulat/A Nemzeti Táncszínház, középiskolásoknak szervezett háromlépcsős színházi nevelési programja keretében valósul meg az Imre Zoltán Program támogatásával

2019.06.17-21.

#### **Táncfúzió/nyári tánc tábor**

A tizenkét évvel ezelőtt indult tánckurzust 2007-ben a Várszínház Refektóriumában tartottuk, és akkor még Beavató Táncszínházi Tábornak neveztük. A háromnapos nyári tábor nemcsak lezárása volt az évadon végighúzó Beavató Táncszínházi Programorozatnak, hanem gyakorlati jellege folytán a tánc fizikai valóságával ismertette meg a fiatalokat, „átélhetővé” tette számukra a színpadon már látott mozgásformákat. **2019-ben-ban két alkalommal rendeztük meg a Táncfúziót**, a nyári szünet elején a 14 év feletti tánc kedvelő fiatalokat egy öt napos, az őszi szünetben pedig egy három napos táncolásra invitáljuk. 2019-ben a 12. nyári tánckurzusunkat a Nemzeti Táncszínház új épületében tartottuk. Az intenzív tánckurzusokon a résztvevők különféle táncstílusokkal ismerkedhettek meg. A kurzusok alatt remekül összekovácsolódott csapat, a rekord meleggel mit sem törődve készültek a kurzuszáró "bemutatóra", ahol az érdeklődő családtagok és barátok a héten tanult mozgásformákból láthattak egy kisebb összeállítást.

**A 12. nyári tánckurzus oktatói voltak:** Kopeczny Kata, (Artman Egyesület), Dr. Lőrinc Katalin, táncművész, egyetem tanár, táncíró, Kőnig István, táncművész, moderntánc oktató, Barbarics Zsófia, tánctanár, táncos, táncpedagógus, Farkas Amáta, szabadúszó táncos, Abdulwahab Nadia, Astanga jóga oktató, Kiss Róbert, a Szegedi

Kortárs Balett táncművészet, Újvári Milán, táncművész.



2019.09.03-04., Nemzeti Táncszínház

**Talpuk alatt/a** Duna Táncműhely, a Káva Kulturális Műhely és a Nemzeti Táncszínház közös előadása/komplex táncszínházi nevelési előadás középiskolásoknak

2019.09.11., Tatabánya, Jászai Mari Színház

**Talpuk alatt/** a Duna Táncműhely, a Káva Kulturális Műhely és a Nemzeti Táncszínház közös előadása/komplex táncszínházi nevelési előadás középiskolásoknak.

2019.09.24-25., Sopron, Liszt Központ

**Talpuk alatt és az Igaz történet alapján című előadások.** A program az Imre Zoltán Kollégium pályázatának támogatásával valósult meg.

2019.10.24-25., 2019.11.13-14., 26-27., 2019.12.9-10., Nemzeti Táncszínház

**Igaz történet alapján/** Közép-Európa Táncszínház, Káva Kulturális Műhely, Bethlen Téri Színház és a Nemzeti Táncszínház közös előadása/komplex táncszínházi nevelési előadás középiskolásoknak

2019.11.13-14., Nemzeti Táncszínház

**Talpuk alatt/a** Duna Táncműhely, a Káva Kulturális Műhely és a Nemzeti Táncszínház közös előadása/komplex táncszínházi nevelési előadás középiskolásoknak





# TÁNCFÚZIÓ

Intenzív nyári tánckurzus

2019. június 17–21.

## Órarend

### 2019. június 17. hétfő

8.30-9.00	Érkezés, regisztráció	
9.00-9.30	Köszöntés	ERTL Péter, a Nemzeti Táncszínház igazgatója
9.30-10.45	Body Sensation – kortárs tánc	BARBARICS Zsófia
11.00-12.15	Body Sensation – kortárs tánc	BARBARICS Zsófia
12.30-14.00	Ebéd és pihenő	
14.00-15.30	Kortárs – Physical Flow	ÚJVÁRI Milán
15.30-16.30	Irány a kulisszák! Házbemutató	ERTL Péter

### 2019. június 18. kedd

8.30-9.00	Érkezés, átöltözés	
9.00-10.00	Jóga	ABDULWAHAB Nadia
10.00-11.30	Modern	KÖNIG István
12.00-13.30	Ebéd és pihenő	
13.30-15.00	Modern technika – Graham alapokon	LÓRINC Katalin
15.30-17.00	Mozgás – Játék – Tér	Artman Egyesület

### 2019. június 19. szerda

8.30-9.00	Érkezés, átöltözés	
9.00-10.00	Jóga	ABDULWAHAB Nadia
10.00-11.30	Videoclip	FARKAS Amáta
12.00-13.30	Ebéd és pihenő	
13.30-15.00	Kortárs kombináció	KISS Róbert (Szegedi Kortárs Balett)
15.30-17.00	Mozgás – Játék – Tér	Artman Egyesület

### 2019. június 20. csütörtök

8.30-9.00	Érkezés, átöltözés	
9.00-10.30	Videoclip	FARKAS Amáta
11.00-12.30	Modern	KÖNIG István
12.30-14.00	Ebéd és pihenő	
14.00-15.30	Kortárs kombináció	KISS Róbert (Szegedi Kortárs Balett)
15.30-17.00	Kortárs – Physical Flow	ÚJVÁRI Milán

### 2019. június 21. péntek

8.30-9.00	Érkezés, átöltözés	
9.00-10.30	Modern technika – Graham alapokon	LÓRINC Katalin
11.00-12.30	Kortárs kombináció	KISS Róbert (Szegedi Kortárs Balett)
12.30-14.00	Ebéd és pihenő	
14.00-15.30	Modern	KÖNIG István
15.30-16.30	Színpad próba	KÖNIG István
17.00-18.00	Nyilvános kurzuszáró bemutató	Nemzeti Táncszínház

Az órarend változtatás jogát fenntartjuk.  
Az órák órajeggyel nem látogathatóak.

Foto: Kállóz László



Nemzeti  
Táncszínház



A TÁNCÉ A SZÓ

atanceaszo tancszinhaz.hu

## BUDAPEST TÁNCFESZTIVÁL



# BUDA PEST TÁNC FESZTIVÁL

2019. február 15.–március 2.  
www.tancfesztival.hu



**2019.02.15-03.02-a között 19. alkalommal,** rendeztük meg a **Budapest Táncfesztivált:** a programban balett, modern és kortárs tánc produkciók egyaránt megtalálhatóak voltak; a fő hangsúlyt a fesztivál nemzetközi téren történő megismertetésére, elsősorban kortárs a magyar és külföldi alkotók, produkciók bemutatására és a termékeny kulturális kapcsolatok kialakítására helyeztük. Fesztiválunk szakmai és művészi koncepcióját követve, hagyományosan a magyar és a külföldi alkotók, produkciók bemutatását tűzte ki célul.

**2019. évi fesztivál programunk kiemelt külföldi előadója, fellépője volt, a világhírű Cie Philippe Saire, Les Ballets Jazz de Montréal és a Wang Ramirez társulata.**



Wang Ramirez társulat

A fesztivál további napjain a következő hazai táncársulatok produkciói voltak láthatóak:

Győri Balett, Magyar Nemzeti Balett, Budapest Táncszínház, Antal-Jobbágy-Pál/Cuhorka Emese-Molnár Csaba, Kecskeméti City Balett, Miskolci Balett, Székesfehérvári Balett Színház, Artus-Goda Gábor Társulata, Dart Társulata/Mádi László, Forte Társulat, Szegedi Kortárs Balett

## XVII. KESZTHELYI TÁNCPANORÁMA



2019-ben **17. alkalommal** rendeztük meg **Keszthelyi Táncpanoráma** fesztiválunkat.

**2019. évi programunk** a magyar táncművészet kiváló, a magyar tánckultúrát méltán képviselő társulatait vonultatta fel több műfajban. **Fesztivál programunk** az előző évekhez hasonlóan **több napos volt**; a megszokott,

**felőtt korosztálynak szóló esti előadások mellett, táncos mesedarabot is műsorra tűztünk.** A fesztivál keretében az alábbi társulatok fellépéseit valósultak meg:

2019.09.12., 11.00 és 14.00 óra

**Mátyás, a világ királya**

Magyar Nemzeti Táncgyűttes

18.00 Simándy terem

**Tánc és...../Lakatos János tánc történeti előadása**

2019.09.13., 17.30 órától

**Tánc ház a Fő téren**

Duna Művészgyűttes

2019.09.13., 19.00 óra

**Szerelmünk, Kalotaszeg**

Duna Művészgyűttes

előadás után kiállítás megnyitó a Duna Művészgyűttes előadásaiból

2019.09.14., 19.00 óra

**Ezerarcú Tangó**

Budai László és vendégei

A gyermek és felőtt előadások között, a már hagyományosnak számító **szabadtéri tánc ház**at idén a **Duna Művészgyűttes** tartotta meg nagy sikerrel. Kísérőprogramként pedig ismételten, **Lakatos János**, nívódíjas **koreográfus**, „Tánc és Kreativitás” elnevezésű **szórakoztató tánc történeti előadását** nézhették még a fesztivállátogatók.



A Nemzeti Táncszínház mindenkorai célja, hogy minél több emberrel – hazaival és külföldivel egyaránt - megismertesse a táncművészet értékeit, amelyet a professzionális együttesek produkcióinak bemutatásával kíván megvalósítani. A kultúrát kedvelő közönségnek ezen belül is különösen a tánc iránt érdeklődőknek, hagyományos előadássorozatunk, évente visszatérően kulturális élményszerzésre és szórakozásra ad lehetőséget.



  
**TÁNCPANORÁMA**  
 – Keszthely –

2019. szeptember 14. szombat, 19.00  
**EZERARCÚ TANGÓ**  
**Budai László és vendégei**  
*Az előadás után tánctanítás.*

helyszín:  
**Balaton Kongresszusi Központ és Színház**  
 Keszthely, Fő tér 3. | (06 83) 515 230  
 jegypénztár: (06-83) 515 232  
 e-mail: jegy@balatonszinhaz.hu


**Nemzeti  
Táncszínház**

A műsorváltozás jogát fenntartjuk.



A gyermek és felnőtt táncelőadások mellett, a fesztivál ideje alatt kiegészítő programként, a **Duna Művészegyüttes** múltjából és jelenéből összeállított **fényképtárlat** volt látható a Balaton Színházban.

A fesztiválon, az elmúlt évekhez hasonlóan, Keszthely város polgármestere és alpolgármestere az **előadások után** a nézőközönség, valamint a társulatvezető köszöntését követően, átadták Keszthelyi Táncpanoráma emléklapját. Úgy gondoljuk, ezzel a személyes köszöntéssel, méltóképp zárhattuk le a fesztivál előadásait.

Úgy gondoljuk, hogy közös eredményeink magukért beszélnek. A közönséggel történő személyes kapcsolatok szolgálnak bizonyítéknak, hogy a színvonalas és értékes előadások növelik az adott város, az adott régió kulturális turizmusát, évről-évre emelkednek az itt eltöltött vendégéjszakák számai. Egy országnak, egy városnak védjegye a kultúra, és Keszthely város ezzel a munkával is letette névjegyét a minőségi szórakoztatás és magas kultúra mellett.

A Nemzeti Táncszínház igyekezett plusz-szolgáltatást nyújtani az éves előadásprogramja mellé: ezek voltak a *tematikus napok és programok*, amelyek egy-egy nap keretében egy konkrét téma mentén kerültek megrendezésre. A közönség visszajelzése szerint, nagy sikerrel zajlottak le ezek az előadások, illetve közösségi programok, amellyel tovább erősítettük a közönség és a Nemzeti Táncszínház kapcsolatát. ***A támogatás többletcsős és késve történő beérkezése miatt ezeket a programokat részlegesen és csökkentett mértékben tudtuk megvalósítani. Emiatt a ház bevezetése lassabb folyamatban zajlik.***

## EGYÉB PROGRAMOK, TÁRSMŰVÉSZETEK A NEMZETI TÁNCSZÍNHÁZ SZERVEZÉSÉBEN

### Karácsonyi bérlet

2019.01.11., Müpa  
Magyar Állami Népi Együttes: Liszt-mozaikok  
Karácsonyi bérlet 1.

2019.02.22., Müpa  
Pécsi Balett: Rómeó és Júlia  
Karácsonyi bérlet 2.

2019.03.16.  
Szegedi Kortárs Balett: Orfeusz és Euridiké  
Karácsonyi bérlet 3.

2019.04.02.  
Rudolf Nureyev Nemzetközi Balettverseny/Döntő  
Zártkörű szakmai rendezvény

---

## SZAKMAI RÉSZVÉTEL

2019.04.01.és 04.02.  
**XIII. Deszka Fesztivál, Debrecen**  
Talpak alatt című előadás vendégszereplése

---

## EGYÉB RENDEZVÉNYEK, ESEMÉNYEK

2019.04.29., Müpa  
**A tánc világnapja – díjkiosztó gálaest**  
A Magyar Táncművészek Szövetsége által szervezett ünnepélyes díjkiosztó est

2019.06.02., Nemzeti Táncszínház  
**Inversedance – Fodor Zoltán Társulat:**  
**Panta Rhei** /táncszínházi előadás két részben/bemutató  
A bemutató a Zsidó Művészeti Napok fesztiválprogramjának záróeseménye

2019.06.08., 09., Nemzeti Táncszínház  
**Bihari Képeskönyv 2019**  
A Bihari János Táncegyüttes és Művészeti Iskola évadzáró előadása

2019.09.07.

**POZSONYI PIKNIK:** Budai László és vendégei: Tangóvarázs című előadása



2019.09.25-28., **BODY.RADICAL**

6.Body.Radical Nemzetközi Előadóművészeti Biennálé, Nemzeti Táncszínház



## Kőketánc – moldvai és gyimesi gyermektáncház

Sándor Ildikó vezetésével

Nemzeti Táncszínház Előcsarnok / Kamaraterem

Kőketánc – moldvai és gyimesi gyermektáncház programja novembertől **kiegészült kézműves foglalkozással**, amely nagy népszerűségnek örvend a gyermekek és szülei körében.

2019.09.15., 2019.09.22., 2019.09.29., 2019.10.06., 2019.10.20., 2019.10.27., 2019.11.10., 2019.11.17., 2019.11.24., 2019.12.01., 2019.12.08., 2019.12.15.



2019.09.21., Nemzeti Táncszínház

**Színházak éjszakája előtér+kulisszajárás**





2019.12.21. - **Tütüvarázsló**

Földi Andrea vezetésével

Nemzeti Táncszínház Előcsarnok

Hatalmas sikert aratott rendezvényünk ahol, karácsonyra hangolódva az 5-12 éves gyerekek készítették el saját tütüjüket. Igazi családi és ünnepi hangulatot "varázsolva" a Nemzeti Táncszínház Előterébe.



### **TÁNC FILMVEVITÉS**

*A NEMZETI TÁNCSZÍNHÁZ ÉS A PANNÓNIA SZÓRAKOZTATÓ KFT PROGRAMJA*

2019.11.04. **Matthew Bourne: Swan Lake**

2019. 12.09. **Royal Ballet (Peter Wright): Diótörő**

Nemzeti Táncszínház Kisterem

### **ZÁRTKÖRŰ RENDEZVÉNYEK**

2019.10.15-17.

#### **Budapesti Víz Világtalálkozó**

Nagy megtiszteltetésben részesült a Nemzeti Táncszínház azzal, hogy 2019. február 15-én átadott épületét 2013 és 2016 után harmadik alkalommal, Magyarország Kormánya által megrendezésre kerülő Budapesti Víz Világtalálkozó helyszínéül választotta. A háromnapos konferenciát Áder János köztársasági elnök, az esemény fővédnöke nyitotta meg.

2019.12.02-03.

#### **Adventi köszöntés**

Lévai Anikó Asszony, miniszterelnök úr felesége, ebben az évben a Nemzeti Táncszínház új épületét választotta, a Magyarországon tartózkodó diplomaták és protokoll vendégeinek Adventi köszöntéséhez. A kétnapos rendezvény alatt gazdag programsorozaton vehettek részt a meghívott vendégek. A színház ügyvezető igazgatója, Ertl Péter és Zoboki Gábor az épület tervezőjével bemutatták az épület izgalmas –a nézők által nem látogatható- kulisszáit. Bepillantást nyertek az épületben folyó szakmai munkáról, a próbatermekben készülő kreációk izgalmas pillanatait is láthatták. A színházteremben a Magyar Állami Népi Együttes előadása kápráztatta el a közönséget.



---

## EGYÉB PROGRAMOK, TÁRSMŰVÉSZETEK A NEMZETI TÁNCSZÍNHÁZ SZERVEZÉSÉBEN

### IZP ESTEK - IMRE ZOLTÁN PROGRAM KERETÉBEN MEGVALÓSULÓ ELŐADÁSOK

A Nemzeti Táncszínház az Imre Zoltán Kollégium támogatásának segítségével, az Imre Zoltán Kollégium fiatal pályakezdő alkotók számára kiírt pályázatán **nyertes alkotók egyfelvonásos produkcióit** mutatta be a Várkert Bazárban (valamint egy előadás erejéig a Trafóban). A létrejött produkciókat a Nemzeti Táncszínház saját szervezésében, **budapesti, valamint vidéki bérelt játszóhelyein „double bill” formában, öt este állította (a vidéki bemutatók szervezés alatt) színpadra.**

#### IZP Estek vidéken

2019.01.22.

DotConsla: i hear you  
Miskolci Nemzeti Színház

2019.01.23.

Enigma – Katonka Zoltán  
Miskolci Nemzeti Színház

2019.01.24.

Közelítés – Usine 1.84  
Miskolci Nemzeti Színház

Melinda álma – Szeri Viktor  
Szegedi Nemzeti Színház

Enigma – Katonka Zoltán  
Miskolci Nemzeti Színház

2019.01.25.

Immortel – Halász Gábor  
Miskolci Nemzeti Színház

2019. február 2.

Usine 1.84: Közelítés  
Szeri Viktor: Melinda álma  
Móricz Zsigmond Színház, Nyíregyháza- Krúdy terem

2019. február 4.

IZP-estek  
dot. Consla: I hear you  
Greccsó Zoltán: Dadogó Szimfónia  
Móricz Zsigmond Színház, Nyíregyháza- Krúdy terem

2019. február 7.

IZP-est  
C.iC-Gulyás Anna: Feket kutya  
Móricz Zsigmond Színház, Nyíregyháza- Krúdy terem

2019. február 13.  
Immortel – Halász Gábor  
Szegedi Nemzeti Színház  
Usine 1.84: Közelítés  
Szegedi Nemzeti Színház

2019.04.11.  
Miskolci Nemzeti Színház  
Szeri Viktor: Melinda álma/Grecsó Zoltán: Dadogó Szimfónia

2019.04.24.  
Aba-Novák Agóra Kulturális Központ-Szolnok  
Sebestyén Bálint: Antigoné

2019.04.26.  
Miskolci Nemzeti Színház  
Sebestyén Bálint: Antigoné/Gulyás Anna: Fekete kutya

#### **IZP ESTEK BUDAPESTEN**

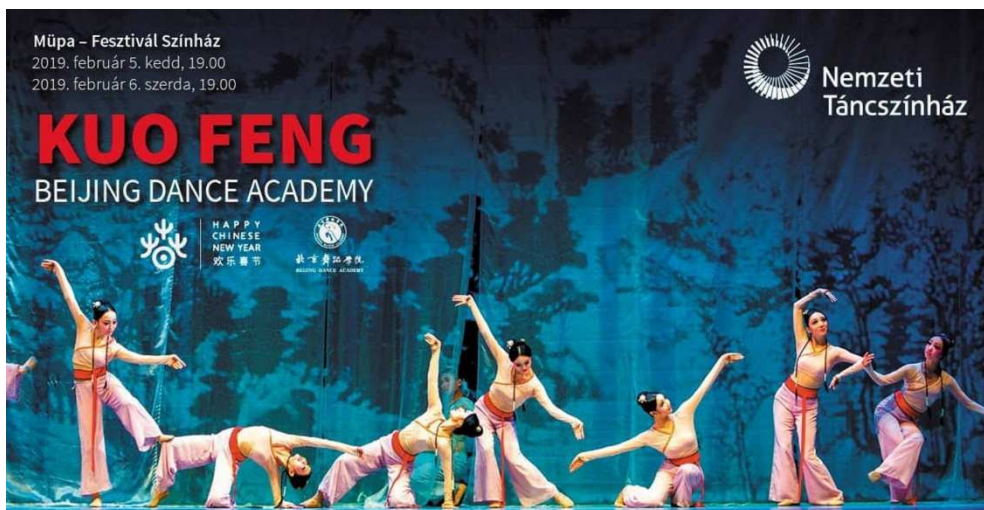
2019.10.31  
Nemzeti Táncszínház-kisterem  
**Várnagy Kristóf: Test est / Egyed Bea: The Dark Night of the Soul**

**2019. február 5., 6., 19.00 óra, Műpa  
Kuo Feng Beijing Dance Academy**

2015. novemberében került megrendezésre a IV. Kína – Közép- és Kelet-Európai Országok Csúcstalálkozója a kínai Suzhou városában. A suzhoui csúcstalálkozón a tizenhét ország vezetői közösen létrehoztak egy együttműködési platformot Kína és tizenhat közép- és kelet-európai ország között, mely a barátság elmélyítését és a kölcsönösen előnyös együttműködést szolgálja. Az együttműködés jegyében Dr. Hoppál Péter kultúráért felelős államtitkár és Luo Shuganggal, Kína kulturális minisztere 2015. november 13-án közösen aláírták a Magyarország és Kína közötti hároméves Kulturális Munkatervet. A felek a munkaterv keretében elősegítik a két ország művészeti szakembereinek, azok szakmai szervezeteinek és alkotószövetségeinek közvetlen együttműködését.

Kína és a közép-kelet-európai országok (CEECs) kulturális cserekapcsolatainak együttműködése érdekében 2016. május 8. és 14. között Pekingben megrendezésre került a Kínai-CEECs Művészeti Együttműködési Fórum. A kínai fél 16 országból 5 témakörben (a színház, zene, tánc, képzőművészet, gyerek színházi programok) hívott meg szakembereket. Magyar részről, a kínai Kulturális Minisztérium személyes meghívására, Ertl Péter ügyvezető igazgató úr vett részt, aki személyében a Nemzeti Táncszínházat is képviselte.

**A programmal való együttműködés keretében a Beijing Dance Academy táncsoportja 2019-ben immáron harmadszor lépett fel Magyarországon:**



A kínai irodalom története a Si csing (a Dalok könyve) megszületéséig nyúlik vissza. A Kuo Feng (a Fejedelemségek dalai), a Si csing négy része közül az egyik, ősi népdalok, az egyszerű emberek hangján megszólaltatva. Ennek a repertoárnak az alapját a Kuo Feng szerelmi dalai alkotják, és a művek az ősi Kína emberének mozgalmas életét mutatják be. A népdalok különálló történetek, ám a koreográfusok egy nagyszerű drámakeretében foglalják össze őket. A mozdulatok a lélek is a szív érzéseit is kifejezik. Ez nem pusztán az ősi kínaiak mozdulatainak utánzása, hanem az ősi motívumokra alapozott eredeti alkotás.

**2019.05.07.,05.08., Nemzeti Táncszínház**

**TAO Dance Theater: 5 & 9**

Igazi ritka és unikális előadást láthattak májusban a Nemzeti Táncszínházba látogatók a TAO Dance Theater társulattól, akik ezúttal a világhírű Numerical Series (Számsorok) című alkotásukból az 5 & 9 számú koreográfiákat mutatták be a magyar közönségnek.

A minimalista mozgalom mestere, Tao Ye 2008-ban alapította meg a TAO Dance Theatert, akik most a világhírű Numerical Series (Számsorok) című sorozatukból hoznak el két különleges alkotást Magyarországra. A május 7-én és 8-án, a Nemzeti Táncszínházban látható progresszív, kortárs 5&9 zenéjét az avantgárd zeneszerző, Xiao He szerezte.



A Tao Dance Theatre társulata Ertl Péter ügyvezető igazgató úrral

***A szakmai munkát erősen befolyásolta, hogy a szükséges fedezet hosszú ideig bizonytalan volt és a döntést követően is nagyon későn, 2019 novemberében érkezett meg a Táncszínház számlájára. Így a megítelt, de a felhasználhatóság tekintetében idő után realizálódó forrás szabályos felhasználása részlegesen volt lehetőség. A szabályosan és célszerűen el nem költhető összeg ezért visszafizetési kötelezettségként jelenik meg.***

A 2013 októberében megalakult testület szakmai és művészeti célja volt, hogy a Budapesti Tavasz Fesztivál (BTF) és a Budapesti Őszi Fesztivál (Café Budapest) új szervezeti keretek között Európa egyik legjelentősebb ösztönművészeti rendezvénysorozatává váljék.

A Nemzeti Táncszínház hosszútávú és a korábbi sikeres együttműködések alapján kidolgozott művészeti stratégiája alapján a következő előadást ajánlotta be a tavaszi fesztivál programjába, avagy vett részt szakmai koordinátorként:

**2019.04.15., Müpa**

**Artus – Goda Gábor Társulata: A szél kapuja**, Budapesti Tavasz Fesztivál bemutatója

**2019.04.18., Müpa**

**Scent of Ink (A tinta illata)**

Koreai Nemzeti Táncszínház előadása, a Budapesti Tavasz Fesztivál keretében megvalósuló rendezvény

.....  
Ertl Péter  
ügyvezető igazgató