

**2020. ÉVI  
SZAKMAI BESZÁMOLÓ**

**NEMZETI TÁNC SZÍNHÁZ NONPROFIT KFT.  
1024 BUDAPEST, KIS RÓKUS UTCA 16-20.  
ADÓSZÁM: 20636588-2-41**





# Nemzeti Táncszínház

A Nemzeti Táncszínház 2001. évi megalapítása óta, a magyar professzionális táncművészet **befogadó intézményeként** két évtizede komplex szakmai munkát folytat, mind a hagyományos, mind pedig az innovatív táncnyelv megismertetéséért és megismeréséért egyaránt. A Nemzeti Táncszínház célja, hogy a hazai és külföldi nézőközönség számára egyaránt bemutassa, megismertesse a táncművészet értékeit, amelyet a professzionális együttesek produkcióinak, és egyéb, az előadásokat párhuzamosan követő tánc-és társművészeti programok bemutatásával valósít meg. A Nemzeti Táncszínház művészeti programját elsősorban a hivatásos együttesek, valamint külföldi társulatok és projekt munkák új műveiből, és repertoár darabjaiból állítjuk össze.

2019-ben átadásra került a Nemzeti Táncszínház, egyszersmind a táncszakma új játszási helyszíne: az új épületbe történő beköltözéssel, a Nemzeti Táncszínház a korábbi hagyományait tiszteletben tartva, azonban mindezt megőrizve újra pozícionálta helyzetét. **A megújult szakmai koncepció, a meglévő előadások továbbjátszása mellett, a hangsúlyt az új produkciók bemutatására összpontosítja; ezzel a Táncszínház ismét és teljes körűen az Alapító által meghatározott célfeladatát kívánja betölteni.**

## Nemzeti Táncszínház elsődleges feladatai:

- a társulatokkal közösen új előadások létrehozása,
- az elmúlt években létrejött időtálló, maradandó értékű alkotások tovább játszása,
- a gyermek- és ifjúsági korosztály művészeti nevelése, minőségi szórakoztatása,
- a Nemzeti Táncszínházban létrejött és megjelent produkciók belföldi forgalmazása,
- határon túli magyar társulatok és vidéki együttesek budapesti bemutatóinak megszervezése,
- külföldi társulatok meghívása és bemutatása,
- projektek, koprodukciók és egyéb vendégjátékokon keresztül a magyar táncélet jelenlétének megerősítése a nemzetközi táncéletben.

## A fenti feladatok tekintetbe vételével, a Nemzeti Táncszínház küldetése:

- a működést megalapozó érdemi repertoárfrissítés a társulatok új előadásainak műsorba emelése, korszerű, mai színházi elvárásoknak megfelelő gyerek és ifjúsági darabok műsorba szerkesztése, bérletes formában és hétvégi családi előadások keretében,
- nézőszám stabilitás,
- nemzetközi jelenlét, és a táncszakma nemzetközi fórumokon való bemutatása,
- a Nemzeti Táncszínház – a jelentős hazai kőszínházakhoz hasonlóan – komplex tánc/színházi nevelési programot működtet, ezzel évente több ezer gyermeket és fiatalot ér el olyan módszerekkel és eszköztárral, amely egyedülálló a színházi és pedagógiai palettán. A program folyamatos működésével olyan célcsoportok megszólítása, akik más úton nem látogatói a Táncszínháznak,
- mindezeket a célokat az alapító okiratban rögzített közhasznú feladatok tükrében, valamint a Táncszínház és az Alapító által összehangolt megalapozott működési költségvetés alapján történő elérése.

**2020. februárjától a kialakult világvárvány miatt ezt a nagyszabású művészi-szakmai évadtervet és missziót újra kellett gondolnunk és realizálnunk. Ez a folyamat jelenleg is zajlik, hiszen a Korona vírus miatt fellépő korábbi kormányzati megszorítások, majd ezen megszorítások feloldása után pedig, az újonnan jelentkező általános óvatosság miatti nézőszám csökkenés és a fizikailag elmaradt színpadi előadások jelentősen kihatnak színházi évadunkra.**

Magyarország kormányának döntése értelmében, a megfogalmazott iránymutatást követve a Nemzeti Táncszínház **2020. március 12-től – júniusig sem épületében, sem pedig telephelyén nem tartott előadásokat** a nemzetközi koronavírus helyzetre való tekintettel, ez irányú tevékenységét határozatlan ideig felfüggesztette.

**2020. júniustól színházunk részlegesen megnyitott; ezen időszak alatt a következő rendezvények és előadások valósultak meg egészen 2020 novemberéig, amikor ismételen a pandémiás helyzet miatt újra bezártuk**

**színházunkat.** Színházunk vezetése figyelembe véve és betartva az általános óvintézkedéseket, megfeszített erővel dolgozott azon, hogy az egyre nehezebb körülmények ellenére, a korábbi, megszokott színházi élet folyjon a színpadon és azon túl is.

**A Nemzeti Táncszínház 2020-as csonka színházi évadában összesen 235 előadás valósult meg, amelyet 38.558 fő néző látott (ebből online 65 előadás, 12.513 nézővel, ebből 26 élő közvetítésként zajlott le). 2020-ban összesen 173 előadásunk maradt el.**

Helyszínekre lebontva a következőképpen alakultak az előadás és nézőszámok:

Táncpart Keszthely fesztiválunkon 3 előadás zajlott le, amelyet 350 fő néző látott.

Budapest Táncfesztiválunkon 13 produkciót mutattunk be, 3508 fő látta.

Vidéki forgalmazás során, 1 előadásunk volt az „Igaz történet alapján” tánc/színház nevelési előadása, amelyen 29 fő gyermek vett részt.

A Táncpark szabadtéri rendezvényünkön 8 előadás valósult meg, 1324 nézővel.

A Nemzeti Táncszínház székhelyén 122 előadás, 15.931 nézővel zajlott le. 3 extra programunk is megvalósult az év folyamán: „Köszönjük Magyarországnak” pályázatán nyertes előadók programja, Teátrumi Társaság és a Magyar Táncművészeti Egyetem programja.

Müpa-Budapest telephelyünkön 33 előadás valósult meg, amelyen 8411 néző vett részt.

---

## **A Nemzeti Táncszínház működésének sarokpontjai**

A Nemzeti Táncszínház befogadó jellegéből adódóan **művészeti műhelyként is működik, társulattal nem rendelkezik - befogadó színház.** Működési jellegéből adódóan a tervezés elsősorban az **együttesektől kért és kapott adatok, valamint a menedzsment felelősségteljes szakmai munkáját erősítve, a koprodukciós együttműködések előzetes egyeztető munkája alapján** történik:

- **Befogadó funkció:**

- gyermek-, ifjúsági és felnőtt előadások a táncművészet területéről
- újító, kísérletező előadások
- TÁNCÉ A SZÓ: a Nemzeti Táncszínház tánc-és színházpedagógiai programja
- Müpa-Budapest - Fesztivál Színházában (második állandó helyszínünkön, telephelyünkön) zajló előadások/ 2022. I. félévéig

- **Új produkciók bemutatása:**

- koprodukcióban megvalósuló, a társulatokkal közösen finanszírozott produkciók (*közös finanszírozás operatív lebonyolítása jelenleg is kidolgozás alatt áll*).
- a társulatok saját produkciói, amelyek premierjei a Nemzeti Táncszínház szervezésében kerülnek bemutatásra

- **Fesztiválok szakmai partnerség, együttműködés:**

- Budapesten és vidéken: Budapest Táncfesztivál, Táncpart Keszthely (Keszthelyi Táncpanoráma), Táncpark. Együttműködések, avagy részvétel hazai táncfesztiválokkal, táncfesztiválok Magyar Táncfesztivál (Győr), Pécsi Nemzetközi TáncTalálkozó, Egri Stúdiószínházi Táncfesztivál, Miskolci Fesztivál

- **Belföldi értékesítés/hazai együttesek belföldi forgalmazása:** 2019. III. negyedétől, 2020-ban is felfüggesztettük általános feladataink közül ezt a szakmai tevékenységünket. Ezt a szakmai munkát 2021-ben újra indítjuk, erről a 2020. december 18-án elfogadott módosított közszolgáltatási szerződésünk is rendelkezik, amely szerint belföldi forgalmazás keretében repertoár és vagy új darabjainkból meghatározott számú előadást kell vidéki helyszíneken teljesíteni.

- **Nemzetközi kapcsolatok folyamatos fejlesztése:**

- külföldi társulatok behozatala
- hazai együttesek impresszálása
- nemzetközi jelenlétünk erősítése, valamint a nemzetközi táncpalettán történő jelenlét

## MŰVÉSZI PROGRAMJAINK

A következő művészeti-szakmai programjaink zajlottak le, a Nemzeti Táncszínház játszási helyszíneinek figyelembe vételével:

- **Nemzeti Táncszínház, Nagyterem, Kisterem, Kamaraterem, előtér (2019 februárjától - )**
- **Müpa-Budapest - Fesztivál Színház (folyamatosan - 2022. I. félévéig. A Minisztérium által elfogadott hároméves kivonulási stratégia értelmében - a Táncszínház előadászámainak folyamatos csökkenés mellett -, jelenléte a 2021/22 színházi évad végére teljesen megszűnik)**

A Nemzeti Táncszínház művészeti programját elsősorban a hivatásos együttesek, valamint külföldi társulatok és projekt munkák új műveiből, valamint repertoár darabjaiból állítjuk össze.

<b>2020. évi bemutatóink</b>			
SHIN Eunju-Batarita	VIRÁG budapesti bemutató	2020.01.07.	Nemzeti Táncszínház - kisterem
Zadam Társulat	Az idő végezete	2020.01.23.	Nemzeti Táncszínház - kisterem
Kelemen Patrik	Plateau	2020.01.25.	Nemzeti Táncszínház - előtér
Pataky Klári Társulat	Kis esti vakság	2020.01.30.	Nemzeti Táncszínház - kisterem
Kulcsár Noémi Tellabor	Állatok farsangja	2020.02.02.	Nemzeti Táncszínház - kisterem
Gangaray Dance Company	Agora	2020.02.07.	Nemzeti Táncszínház - kisterem
Kecskemét City Balett	Anna Karenina budapesti bemutató	2020.02.08.	Nemzeti Táncszínház - nagyterem
Bozsik Yvette Társulat	Magyar népmesék	2020.02.22.	Müpa - Fesztivál Színház
Maday Tímea   Mádi László	LUNA   VERSO	2020.03.02.	Nemzeti Táncszínház - kisterem
Szegedi Kortárs Balett	Vágy budapesti bemutató	2020.03.03.	Nemzeti Táncszínház - nagyterem
GG Tánc Eger	Bolero - öko balett budapesti bemutató	2020.03.05.	Nemzeti Táncszínház - nagyterem
Pécsi Balett	Csipkerózsika	2020.03.07.	Nemzeti Táncszínház - nagyterem
Finta Gábor   Újvári Milán	HEPA   SHOW	2020.03.07.	Nemzeti Táncszínház - kisterem
Duda Éva Társulat	MIRROR	2020.03.09.	Nemzeti Táncszínház - nagyterem
Pécsi Balett	Piroska és a farkas budapesti bemutató  Beszélgetés Uhrik Teodórával a Piroska és Farkas bemutató után	2020.09.26.	Nemzeti Táncszínház nagyterem
Sivasakti Kalánanda Táncszínház	Az óceán kincsei	2020.09.28.	Nemzeti Táncszínház kisterem
Budapest Táncszínház	Viszlát a levegőben	2020.09.29.	Nemzeti Táncszínház nagyterem



PR-Evolution Dance Company	Agapé	2020.10.06.	Nemzeti Táncszínház nagyterem
Győri Balett	Körforgás-est balett-est két részben budapesti bemutató	2020.10.10.	Nemzeti Táncszínház nagyterem
Magyar Táncművészeti Egyetem	70 éves az MTE gálaelőadás	2020.10.14.	Nemzeti Táncszínház nagyterem
Frenák Pál Társulat a Radikal Dance közreműködésével	Spid_er	2020.10.18.	Nemzeti Táncszínház nagyterem
Kulcsár Noémi Tellabor	SILVER SWAN	2020.10.21.	Nemzeti Táncszínház nagyterem
Gangaray Dance Company	Agora II. Resurrection Cafe Bp. szervezésében	2020.10.22.	Nemzeti Táncszínház nagyterem
Gergye Krisztián Társulata	A test emlékezete hommage a Magdalena Abakanowicz	2020.10.27.	Nemzeti Táncszínház nagyterem
Fehér Ferenc	Tofu P. Potter	2020.10.31.	Nemzeti Táncszínház kisterem
Feledi János – Feledi Project	METAMORFÓZIS Bemutató	2020.11.03.	Nemzeti Táncszínház nagyterem
Inversedance – Fodor Zoltán Társulat	Bohémélet budapesti bemutató	2020.11.06.	Nemzeti Táncszínház nagyterem
Vasas Erika   Nagy Lili	IZP bemutató Nagy Lili: Was Ms. de Beauvoir right? (+16)   VASAS MŰVEK: EXIST	2021.11.07.	Nemzeti Táncszínház kisterem
Feledi János – Feledi Project	NO EXIT budapesti bemutató	2020.11.29.	Nemzeti Táncszínház kisterem
Duna Művészegyüttes	Gyertyaláng Táncszínházi előadás Trianonra emlékezve	2020.12.06.	Nemzeti Táncszínház nagyterem

2020-ban a pandémia következtében bevezetésre kerülő általános kormányzati megszorítások és lezárások miatt, a már korábban megküldött évadtervek, bemutatótervek alapján **letárgyalt, leszerződött előadásokat és bemutatókat újabb időpontokra kellett módosítanunk**. Természetesen mind az előadásban résztvevő alkotók és táncművészek, mind színházunk munkatársai is igyekeztek alkalmazkodni a kialakult helyzetre, folyamatos tárgyalásban, tájékoztatásban álltunk a társulatokkal és alkotókkal az adott előadások színpadra állítását illetően. Mind a szerződéskötési adminisztrációban, mind a színpadra állítási folyamatokban, végül, de nem utolsósorban az előadásokat megsegítő teljes körű pr-és marketing munkálatokat is jelentősen nehezítette, az újabb időpontcsúszások, és/vagy lemondások.

**Azonban az akár több alkalommal is a módosított előadás időpontok, végül a koronavírus helyzet** következtében elrendelt kötelező zárás miatt, **lemondásra kerültek**. Ezek a részben lemondott és halasztott előadások, premierek azonban úgynevezett „alvó állapotba” kerültek: a lezárások feloldása után, a már korábban beküldött – a Művészeti Tanács által is véleményezett -, teljes körűen előkészített és színpadkész produkciók jelentős részét terveink szerint be kívánjuk mutatni.

Elmaradt bemutatóink, előadásaink	
Artus – Goda Gábor Társulata	Cseppkánon – Hogy vagy, Hérakleitosz?
	A Szél kapuja
Badora Társulat	Footmarks/bemutató
	Kingdom/bemutató
Bozsik Yvette Társulat	Mesterek és Tanítványok
	Deprivus/bemutató
	Magyar népmesék
Budai László és vendégei	Tangóvarázs
Budapest Táncszínház	80 nap alatt a Föld körül/felújítás
	Egyszer vissza/bemutató
Duda Éva Társulat	Ramazuri/bemutató
Duna Művészegyüttes	Gyertyaláng Trianoni emlékműsor ATV rögzítette és leadta műsorában
	Héttorony/bemutató
Duna Táncműhely	10. Mennyasszony/bemutató
Duna Táncműhely, Káva Kulturális Műhely- Nemzeti Táncszínház	Talpak alatt komplex táncszínházi nevelés előadások középiskolásoknak
	Igaz történet alapján komplex táncszínházi nevelési előadások
Frenák Pál Társulat	Fight/bemutató
G.G. Tánc Eger	Sisi/bemutató
	Beethoven V.
Gangaray Dance Company	Prakriti/bemutató
Góbi Rita Társulat	Pici Bonbon
Győri Balett	Körforgás-est/balett-est két részben
Inversdance – Fodor Zoltán Társulat	Vackor karácsonya
	Rumini/bemutató
	Te meg a világ/bemutató
Kulcsár Noémi Tellabor	Vihar/bemutató

	Mókás Mikulás
Közép-Európa Táncszínház	Recortes/bemutató
Kőszegi Várszínház és Gergye Krisztián Társulata	Ahol a sötétség
Magyar Táncművészeti Egyetem	Balett záróvizsga
	Néptáncul... Kortársul...
Magyar Nemzeti Táncgyűttes	Napszedítő
	Toborzó/bemutató
	Sárkánymese
	Élő Tánc-Archívum Bonchida háromszor
	Betyárvilág tánc – szín – játék
Magyar Állami Népi Együttes	Naplegenda
Pirók Zsófi	Újévi FlamenKoktél tánc tanítással
	Camino/bemutató
	FOLKAMENCO Rítus, ritmus, szenvedély Magyar Folklór és Flamenco összművészeti előadás
Pécsi Balett	Ádám és Éva/bemutató
PR-Evolution Dance Company	Lúdanyó meséi
	Flow/bemutató
Sivasakti Kalánanda Táncszínház	Freskó/bemutató
Szegedi Kortárs Balett	Diótörő
	Carmina Burana
	Blue/Black painting/bemutató
Székesfehérvári Balett Színház	Fantomfájdalom Trianoni emlékműsor <i>ATV rögzítette és leadta műsorában</i>
	Hattyúk tava/bemutató
TranzDanz	LOST.../bemutató
	Utolsó csárdás/bemutató
Tünet Együttes	Az éjszaka csodái – tánc, tüll, tablet



<b>További elmaradt egyéb programjaink</b>		
Nemzeti Táncszínház - PANNÓNIA SZÓRAKOZTATÓ Kft.	TÁNC FILMVETÍTÉS Royal Ballet: The Car Man	Nemzeti Táncszínház kisterem
	TÁNC FILMVETÍTÉS Royal Ballet: Csipkerózsika	
Lakatos János sorozata	Táncoló filmkockák sorozat	Nemzeti Táncszínház kisterem
Duna Táncműhely, Káva Kulturális Műhely- Nemzeti Táncszínház	Talpak alatt komplex táncszínházi nevelés előadás középiskolásoknak	Kaposvári Biennálé
	Igaz történet alapján komplex táncszínházi nevelési előadás	Mosonmagyaróvár
	Kőketánc – moldvai és gyimesi gyermektánc és kézműves foglalkozások	Nemzeti Táncszínház kamaraterem
	Ringató foglalkozások – Vedd ölbé, ringasd, énekelj!	Nemzeti Táncszínház kamaraterem
	Ringató könyvbemutató	Nemzeti Táncszínház terasz
	TESTNEVELÉS - tánc.művészet.pedagógia." A Nemzeti Táncszínház workshop sorozata	Nemzeti Táncszínház kisterme
	Bakó Gábor program Jazz & Salsa fúzió – workshop Bakó & Stilo Salsa és Jazz Social – táncparty Bakó & Stilo	Próbaterem, előcsarnok
	A tánc világnapja – díjkiosztó gálaest Magyar Táncművészek Szövetsége	Nemzeti Táncszínház nagyterem
	The Nutcracker The Royal Ballet balettközvetítés felvételtől	Nemzeti Táncszínház kisterem



2020-ban a hazánkat is elérő világjárvány az óvodásoknak és az iskolásoknak szóló programjaikat alapos átszervezésre kényszerítette, valamennyi ezzel kapcsolatos pályázatunk megvalósítását többször is halasztanunk kellett. Az aktuális kormányrendeletekhez igazodva, gyors újra tervezésekkel alakítottuk programjainkat, mégis a legtöbb esetben végül fájó szívvel kellett lemondanunk a gyerekek és diák közönségnek szóló foglalkozásainkat. Volt, amikor egy-egy korlátozó kormányrendelet akadályozta meg a projektünk megvalósulását, volt, amikor a társulatok vagy az osztályok hirtelen karanténba kerülése miatt kellett lemondanunk egy-egy programunkat.

**2020-ban összesen 2 db óvodás program, 4 db középiskolásoknak és 3 db általános iskolásoknak szóló komplex táncszínházi nevelési előadás valósulhatott meg, ebből 1 db előadás vidéki helyszínen. A komplex táncszínházi nevelési foglalkozásokon 2020-ban közel 200 diák vehetett részt.**

A pandémiás leállási időszakot kihasználva, megújítottuk a Táncé a szó programunk arculatát, frissítve és modernizálva azt, hogy az újrainduló programjaink már ezzel az aktuális trendeknek megfelelő logóval és arculati elemekkel szülessenek meg.



### Többlépcsős színházi nevelési programjaink

Az óvodásoknak, illetve középiskolásoknak szóló két-és háromlépcsős táncszínházi nevelési programjaink 2011 óta bérletrendszerben működnek. Az iskolai tanévben az óvodások 6 db gyerekelőadást, a középiskolások 4 db táncelőadást láthatnak a programban, amelyekhez felkészítő és feldolgozó foglalkozások tartoznak. 2020-ban egy új struktúrát, új tartalmat terveztünk bevezetni, valamint a program felnőtteknek szóló verzióját is szeretnénk volna kipróbálni. Az új projektben a középiskolás osztályok félévente három táncelőadással ismerkedhetnek meg, melyekhez, közvetlenül az előadás után feldolgozó/mozgásos foglalkozás tartozik. A három foglalkozás, három táncművészeti alapfogalmat jár körül: tér-idő-dinamika. A táncelőadásokat a három fogalom tükrében vizsgáljuk meg a résztvevő diákokkal vagy felnőttekkel. A három előadásos foglalkozás minden esetben egymásra épül, ennek megvalósítását a pandémia teljesen lehetetlenné tette.

### Komplex táncszínházi nevelési előadásaink

Az Imre Zoltán Program pályázati támogatásának segítségével a jelenleg futó két táncszínházi nevelési előadásunk egyikét az „Igaz történet alapján” című előadásunkat 2020. március 3-án egy alkalommal Tatabányán is bemutathattuk. A tánc és színházi nevelési előadásaink nemcsak a foglalkozáson résztvevő osztálynak jelentett

újdonságot és pozitív élményt, hanem a meghívott szakmai résztvevőknek ismét új módszert mutathattunk be. A tatabányai Jászai Mari Színházzal is nagyon jól sikerült a közös együttműködés és a náluk már többször bemutatott táncszínházi nevelési produkcióinkkal sikerült lehetőséget teremtenünk arra, hogy megmutathassuk a színházi nevelés és a tánc összekapcsolásának egyik lehetséges útját.

### **Tánckurzusok**

2020-ban nem került megrendezésre sem a nyári, sem az őszi Táncfúzió.

### **Szakmai workshop**

Szintén az Imre Zoltán Program segítségével valósulhatott volna meg a Tánc Színház Nevelés című négy alkalmas konferenciasorozat folytatásaként létrejövő TEST.NEVELÉS-tánc.művészet.pedagógia. című workshop, amelyet 2020-ban két alkalommal, tavasszal és ősszel is el kellett halasztanunk a járványhelyzet miatt. A négy alkalmas workshop sorozat célja az Imre Zoltán Program által támogatott Tánc Színház Nevelés konferencia folytatása, ahol a résztvevők ezúttal a táncszínházi nevelési tevékenységekben is megjelenő, érzékenyítő foglalkozásokkal, különféle test tudatossággal összefüggő, a művészeti nevelésben is jól használható mozgásos eszköztárakkal, módszerekkel ismerkedhetnek meg.

### **Kaposvári Biennálé**

Nagy öröm és büszkeség volt számunkra, hogy 2020-ban a „Talpok alatt” című előadásunkat Székely Andrea beválogatta a X. Kaposvári Biennálé versenyprogramjába. Sajnos, a járványhelyzet miatt a fesztivált két alkalommal, tavasszal és ősszel is elhalasztották. Az ASSITEJ Magyar Központ elnöksége elengedhetetlenül fontosnak tartotta, hogy fesztivál az online műsorfüzete mégis megszülessen, s így minél többen értesüljenek a sajnálatosan elmaradt biennáléra beválogatott nagyszerű előadásokról, valamint élhessenek a lehetőséggel, és saját játszóhelyükön megnézhessék azokat. A műsorfüzetben a beválogatott előadások között a Talpok alatt is szerepel: <https://assitej.hu/biennale-2020/>

BUDAPEST TÁNCFESZTIVÁL  
2020.02.27-03.11.

Husadik alkalommal rendeztük meg fesztiválunkat 2020. február 27. és március 11. között, székhelyünkön és a Müpában. A jubileumi alkalomra a kortárs táncvilág társulatai közül a francia táncélet egyik meghatározó alakját, **Angelin Preljocaj** társulatát, korunk egyik legünnepeltebb koreográfusát, **Wayne McGregor** és a **New York City Ballet** vezető táncosát, **Daniel Ulbricht**et és **napjaink leghíresebb táncosait** hívtuk meg fesztiválunkra. Franciaország, Nagy Britannia és New York legnevesebb táncgyütteseivel mellett, a **magyar táncélet legnevesebb tánc társulatai** színesítették a fesztivál műsorát.

A fesztiválprogram részeként három nagy együttes bemutatója kerül színpadra: a Csipkerózsikát a **Pécsi Balett** előadásában, a **GG Tánc Eger** legújabb darabját, a Bolerót, valamint három egyfelvonásos táncművet egy este alatt a **Szegedi Kortárs Balett** előadásában.



Ballet Preljocaj - Pavillon Noir

A fesztivál egyik kuriózuma a 10. évfordulóját ünneplő **Duda Éva Társulat** MIRROR című produkciója volt, ahol az együttes az elmúlt tíz év emblematikus momentumaira tekintett vissza. Egy felújításra is sor került, a **Feledi János – Feledi Project** a korábban már bemutatott Rekviemet állította újra színpadra a Nemzeti Táncszínházban.

A 20. Budapest Táncfesztivál sztárvendége az albán származású francia táncos-koreográfus, Angelin Preljocaj együttese legújabb, a milánói La Scala Balett számára készített **Winterreise** című munkája volt. Majd Wayne McGregor, az avantgárd művész, egy anatómiával dacoló koreográfiája, a **FAR** került színpadra a Nemzeti Táncszínház nagytérmében.

Az angol társulat szólistái a Magyar Táncművészeti Egyetem végzős hallgatói részvételével egy grandiózus workshop keretében mutatták be táncművészetüket. Ebből a fiataok személyes nemzetközi

A Táncfesztivál zárásaként pedig a New York City Ballet vezető táncosát, **Daniel Ulbrichtet** és napjaink leghíresebb táncosait láthatták olyan neves koreográfusok munkáiban, mint George Balanchine, Christopher Wheeldon, Jerome Robbins és Johan Kobborg.



New York City Ballet

Egy különleges együttműködésre is sor került az előadás kapcsán, az **ERSTE Bankkal** egy *higgyjmagadban* szlogennel összekötött kampány indult a fesztivált megelőzően. A kampány nyitóeseménye a Tűtüvarázs címmel, ahol a legkisebbektől a nagyobb gyerekekig, mindenki elkészíthette a saját tűtűjét és kipróbálhatta magát ballerinaként. Ezt a gondolatot folytatva, felkértük Daniel Ulbrichtet és napjaink leghíresebb táncosait, hogy rövid videóüzenetben meséljék el a saját táncossá válásuk történetét, ezzel inspirálva másokat az álmaik megvalósításában. Mindkét esemény nagy népszerűségnek örvendett és sikeres kampányt zártunk.

Az **Imre Zoltán Program** keretében **négy fiatal alkotóművész** mutatkozott be a fesztivál keretében. Maday Tímea-LUNA, Mádi László-VERSO és Finta Gábor-HEPA, Újvári Milán-SHOW című produkcióit láthatták az érdeklődők a Nemzeti Táncszínház Kistermében.

A **2020. évi fesztiválunk igazán különleges helyet foglalt el színházi életünkben: a 2020. februárjától fellépő világhírvány váratlanul érte színházunkat is. A korábban lekötött és leszerződött előadások részben lemondásra kerültek, vagy más időpontra kellett szerveznünk őket, az egyre gyakoribb megbetegedések miatt. Ezért is éreztük magunkat kitüntetett helyzetben, hiszen az oly régóta szervezett és szeretett fesztivál programunkat az általános zárás előtt be tudtuk fejezni, így maradéktalanul és nagy sikerrel tudtuk lezárni a 20. Budapest Táncfesztivált.**

Budapest Táncfesztivál programja		
2020.02.27.	19.00 Winterreise Ballet Preljocaj	Müpa-Budapest
2020.02.28.	19.00 Winterreise Ballet Preljocaj	Müpa-Budapest
2020.02.29.	Company Wayne McGregor: FAR	Nemzeti Táncszínház nagyterem
2020.03.01.	Company Wayne McGregor: FAR	Nemzeti Táncszínház nagyterem
2020.03.02.	Luna   Verso Double bill <b>Bemutató</b>	Nemzeti Táncszínház kisterem
2020.03.02.	IZP Maday Tímea / Mádi László	Nemzeti Táncszínház kisterem
2020.03.03.	Vágy Szeged Kortárs Balett <b>Bemutató</b>	Nemzeti Táncszínház nagyterem
2020.03.04.	Requiem Feledi János – Feledi Project <b>Felújítás</b>	Nemzeti Táncszínház nagyterem
2020.03.05.	Bolero GG Tánc Eger <b>Budapesti bemutató</b>	Nemzeti Táncszínház nagyterem
2020.03.07.	11.00 és 15.00 Csipkerózsika Pécsi Balett <b>Budapesti bemutató</b>	Nemzeti Táncszínház nagyterem
2020.03.07.	19.00 Double bill Hepa   SHOW (16) Finta Gábor   Újvári Milán <b>IZP bemutató</b>	Nemzeti Táncszínház kisterem
2020.03.09.	10 éves Duda Éva Társulat: MIRROR <b>Bemutató</b>	Nemzeti Táncszínház nagyterem
2020.03.11.	Stars of New York City Ballet Soloists and Principals of the New York City Ballet	Nemzeti Táncszínház nagyterem



**TÁNC PARK/A Nemzeti Táncszínház táncestjei a Millenáris parkban  
2020.07. 16. - 2020. 07. 23.**



A Táncszínház 2001 évi alapítása óta rendez nyári táncszínházi előadásokat: a kezdetektől a Várszínház Karmelita Udvarán, majd költözése után a Várkert Bazárban, végül pedig az új Nemzeti Táncszínházban, a Millenáris Parkban elhelyezkedő épületében. Ezt a hagyományt, minden nehézség ellenére az idén is folytattuk. A járvány kitörése és a korlátozások bevezetése óta ez volt az első alkalom volt, hogy a táncművészek ismét belakhatták otthonukat a Nemzeti Táncszínház szabadtéren felállított színpadán.

Ebben az évben a TáncPark kínálatának középpontjában a folklór állt: hazai és nemzetközi néptánc kavalkáddal készültünk, amelyet ebben az évben először Buda legnagyobb, ikonikus rendezvényhelyszínén, a Millenárison szerveztünk meg. A tánc mellett zenei kavalkádra is számíthatott a közönség, akik esténként, az előadások után együtt táncolhattak az est fellépő táncművészeivel.



A **TáncPark** különlegessége volt, hogy a különböző stílusú táncok mellett változatos élő muzsikával is megtöltötte a Millenáris Parkot, és nemcsak a programok során, de már a próbák alkalmával is egyedi hangulatot varázsolt az arra járóknak. Az időjárástól függetlenül megtartásra kerültek az előadások, hiszen a rendezvény közvetlen a színház mellett zajlott, így rossz idő esetén az aznapi előadás beköltözött a Táncszínház nagytermébe. A nyolc napon át tartó hagyományos nyáresti programsorozatunk sikeresen zárult le.



Táncpark program	
2020. 07. 16. csütörtök 20.30	FlamenKoktél FlamenCorazónArte Táncszínház
2020. 07. 17. péntek 20.30	Magyar Táncképek Duna Művészegyüttes
2020. 07.18. szombat 20.30	FlamenKoktél FlamenCorazónArte Táncszínház
2020. 07. 19. vasárnap 20.30	Magyar Táncképek Duna Művészegyüttes
2020. 07.20. hétfő 20.30	Ezerarcú Tangó - tangó show Budai László és vendégei
2020. 07. 21. kedd 20.30	Hat Tánc Feledi János - Feledi Project-Oláh Dezső Trió
2020. 07. 22. szerda 20.30	Évszakok Buenos Airesben - tangó show Budai László és vendégei
2020. 07. 23. csütörtök 20.30	Élő Tánc-Archívum Kalotaszeg Magyar Nemzeti Táncegyüttes



TÁNCPART KESZTHELY  
2020. SZEPTEMBER 10-12.

# TáncPart Keszthely

2020. szeptember 10–12.



A Nemzeti Táncszínház és a Balaton Kongresszusi Központ és Színház **szeptember 10-12.** között rendezte meg nyári fesztiválját, amely idén már új névvel várta a Balaton parti város nézőit. Nagykorú lett a Keszthelyi Táncpanorámából átkeresztelt **Táncpart Keszthely** fesztivál. A 2002-ben elindított rendezvény célja 2020-ban is ugyanaz volt, mint 18 évvel ezelőtt: Keszthely néhány napra a TÁNC fővárosává váljék minden szeptemberben. A fesztivál programjában olyan előadások voltak láthatóak, amelyek a Nemzeti Táncszínházban minden alkalommal nagy sikert arattak.

*(A fesztivál programjában egy dupla gyermek előadás is szerepelt, azonban az előadások lemondásra kerültek: a járványügyi helyzetre való tekintettel, a gyermekek egészségének megőrzése érdekében, az iskolák visszamondták előzetes foglalásaikat.)*

A rendezvény célja ismételten hagyományosan a magyar táncművészet sokszínűségének bemutatása volt mind a balatoni régióban élőknek, mind pedig a Balatonon pihenőknek egyaránt.

2020. 09. 11. péntek, 19.00	Coppélia   Koncert tangóharmonikára és zenekarra Szegedi Kortárs Balett	Keszthely Balaton Színház - Színházterem
2020. 09. 11. péntek, 21.00	Táncoló filmkockák: Az örült 80-as évek Lakatos János előadás-sorozata	Főtér
2020. 09. 12. szombat, 17.30	Táncháza a Fő téren Magyar Nemzeti Táncgyűttes	Főtér
2020. 09. 12. szombat, 19.00	Élő Tánc-Archívum Bonchida háromszor Magyar Nemzeti Táncgyűttes	Keszthely Balaton Színház - Színházterem





## 2020. ÉVI TEMATIKUS PROGRAMOK/EGYÉB PROGRAMOK/TÁRSMŰVÉSZETEK/SZAKMAI RÉSZVÉTEL

A Nemzeti Táncszínház az éves előadásprogramjai mellett egyéb, kísérő-, önálló tematikájú programokat is szervezett: ezek a *tematikus napok és programok*, amelyek egy-egy nap keretében egy konkrét téma mentén kerültek megrendezésre. A közönség visszajelzése szerint, nagy sikerrel zajlottak le ezek az előadások, illetve közösségi programok, amellyel tovább erősítettük a közönség és a Nemzeti Táncszínház kapcsolatát.

### BÉRLETEK/MARTIN MARATON BÉRLET/Nemzeti Táncszínház-nagyterem



Zsuráfszky Zoltán Kossuth – díjas koreográfus, Dr. Martin György eredeti táncgyűjtéseinek ihletésére, a nagyszerű tudós munkássága előtt tisztelegve indította el néhány évvel ezelőtt Élő Martin Archívum sorozatát. Öt estén keresztül, öt programos bérletben mutattuk be az előadásokat, melyek után hatalmas érdeklődéssel vettek részt nézőink a közönségtalálkozón.

**2020.01.07.**

Magyar Nemzeti Táncgyűttes: **Kalotaszeg** - előadás után közönségtalálkozó

**2020.01.14.**

Magyar Nemzeti Táncgyűttes: **Mezőség** – előadás után közönségtalálkozó

**2020.01.21.**

Magyar Nemzeti Táncgyűttes: **Bonchida háromszor** – előadás után közönségtalálkozó

**2020.01.28.**

Magyar Nemzeti Táncgyűttes: **Gyimes** - előadás után közönségtalálkozó

**2020.02.04.**

Magyar Nemzeti Táncgyűttes: **Szatmár** – előadás után közönségtalálkozó



---

### Karácsonyi bérlet

**2020.01.25., Müpa**

Magyar Nemzeti Táncgyűttes: **Betyárvilág**

Karácsonyi bérlet 1.

**2020.02.15., Müpa**

Győri Balett: **Anna Karenina**

Karácsonyi bérlet 2.

**2020.03.28., Müpa**

Feledi Project: **Orfeusz/(Revenge) Elektra**

Karácsonyi bérlet 3. (a pandémiás helyzet miatt az előadás nem került megtartásra)



## NEVES TÁNCMŰVÉSEK, ALKOTÓK A CÍMLAPON, ELŐADÁSOK UTÁNI BESZÉLGETÉSEK

A 2020/2021-es évadban bevezettük a Hónap alkotója titulust, amelyet a hazai táncélet azon elismert és népszerű koreográfusai, társulatvezetői kaphattak meg, akik az adott hónapban egy vagy több jeles előadással is színesítették a Táncszínház műsorát. Ennek részeként az őszi folyamán, több hónapon keresztül készítettünk interjúkat, valamint az adott hónap műsorfüzete is az ő arcképükkel jelent meg. A kiemelt előadások után Stohl Luca, a Nemzeti Táncszínház háziasszonya egy-egy beszélgetés keretében faggatta az alkotót az előadásokról, az évados tervekről és kulisszatitkokról. Nézőközönségünk rendkívül nagy örömmel fogadta ezeket a kulisszatitkokkal tarkított színes beszélgetéseket, az előadások várt kísérőprogramjai voltak.



Ez a sorozat a szeptember hónappal kezdődött, Uhrik Teodóra, a Pécsi Balett ügyvezetőjével, majd az október következett Zsuráfszky Zoltánnal, a Magyar Nemzeti Táncgyűttes ügyvezető igazgatójával, végül pedig novemberben Fodor Zoltánnal, az Inversedance – Fodor Zoltán Társulat vezetőjével zárult. Sajnos a korábban leszervezett decemberi beszélgetés elmaradt, valamint a műsorfüzet sem jelent meg az időközben bejelentett korlátozások miatt.

### IZP ESTEK - IMRE ZOLTÁN PROGRAM KERETÉBEN MEGVALÓSULÓ ELŐADÁSOK

A Nemzeti Táncszínház az Imre Zoltán Kollégium támogatásának segítségével, az Imre Zoltán Kollégium fiatal pályakezdő alkotók számára kiírt pályázatán **nyertes alkotók egyfelvonásos produkcióit** a Nemzeti Táncszínház saját szervezésében, Táncszínház-kistermében „double bill” formában, két este állította színpadra.

2020.03.02.  
LUNA | VERSO

2020.03.07.  
HEPA | SHOW

2020.11.07.  
Nagy Lili: Was Ms. de Beauvoir right? (+16) | VASAS MŰVEK: EXIST



## TÁNCFILM VETÍTÉS

### NEMZETI TÁNCSZÍNHÁZ ÉS A PANNÓNIA SZÓRAKOZTATÓ KFT. PROGRAMJA

Balettközvetítés felvételről/Nemzeti Táncszínház Kisterem

2020.01.20. **Royal Ballet: Coppélia**

2020.02.17. **Royal Ballet: Rómeó és Júlia**

2020.04.20. **Royal Ballet: The Car Man**

2020.05.18. **Royal Ballet: Csipkerózsika**

2020.10.28. **The Royal Ballet: Giselle**

---

### NEMZETI TÁNCSZÍNHÁZ ÉS LAKATOS JÁNOS Táncoló filmkockák előadás sorozata

2020.01.06. **Csoda születik – az első lépések filmvásznon**

2020.02.03. **1920-1930 Megújul a tánc, megújul a mozi**

2020.03.09. **Táncoló ikonok**

2020.10.19. **Táncoló filmkockák/Farmeros forradalom – Rock & Roll és Jazztánc**

2020.11.09. **Táncoló filmkockák/Az őrült 80-as évek**

---

### EGYÉB RENDEZVÉNYEK, ESEMÉNYEK

#### **Kőketánc – moldvai és gyimesi gyermektánc, és kézműves foglalkozás**

Sándor Ildikó vezetésével

Nemzeti Táncszínház Előcsarnok / Kamaraterem

Budapest egyik legrégebb óta működő gyermektáncos háza. A programban moldvai és gyimesi népzene és néptáncok, énekes népi játékok, népmesék, a legkisebbek számára ölbeli játékok. Az esztendő menetét mondókákkal, a népszokások megelevenítésével követjük.

2020.01.12., 2020.01.12., 2020.01.19., 2020.01.26., 2020.02.02.; 2020.02.09.; 2020.02.16.; 2020.02.23.

2020.03.01.; 2020.03.08.

2020.09.13., 2020.09.20., 2020.09.27., 2020.10.04., 2020.10.11., 2020.10.18., 2020.10.25.



## Ringató foglalkozás – Vedd ölbe, ringasd, énekelj! /Nemzeti Táncszínház Kamaraterem

2020.09.11.,2020.09.18.,2020.09.25.,2020.10.03., 2020.10.09., 2020.10.16., 2020.10.30., 2020.11.06.

A Ringató foglalkozásokon a kisgyermekes családok megismerhették a zenei nevelés lehetőségeit. Célunk, hogy a szülők és a gyerekek átéljék a közös éneklés és játék élményét. Énekszóval, ölbéli játékokkal, hangszerjátékkal vesszük körül a gyerekeket. A határainkon túl is ismert, népszerű módszer kidolgozója Gróh Ilona zenepedagógus.



---

**2020.10.14., Kamaraterem**  
**Ringató könyvbemutató**

---

**Kucok – játssz velünk mesét Interaktív meseszínház óvodásoknak**  
**Tünet Együttes**

2020.10.17., 15.30 és 17.00, Kisterem

---

**2020.09. 17.**

Magyar Teátrumi Társaság évi közgyűlésének helyszínét a Nemzeti Táncszínház biztosította, valamint tagként résztvevője is volt az ülésnek.

---

Nemzeti Táncszínház nagy hangsúlyt fektetett arra, hogy a táncot szerető közönséget ebben az embert próbáló nehéz időszakban ne hagyja magára, rendszeresen heti két alkalommal online felületein az alábbi előadások vetítésével tartottuk a kapcsolatot.

2020.04.07	kedd	Novák Ferenc, Tata előadása	Szék táncélete
2020.04.09	csütörtök	volt Honvéd és Bihari táncosok	Széki Rómeó és Júlia
2020.04.14	kedd	Duna Művészegyüttes	Solus Christus
2020.04.16	csütörtök	Bozsik Yvette Társulat	Varázsfuvola
2020.04.21	kedd	Pécsi Balett	Rómeó és Júlia
2020.04.23	csütörtök	Sivasakti Kalánanda Táncszínház	A csodafa tündére
2020.04.28	kedd	Pirók Zsófia	Folkamenco
2020.04.30	csütörtök	Magyar Nemzeti Táncgyüttes	Sárkánymese
2020.05.05	kedd	Budapest Táncszínház	Doze
2020.05.07	csütörtök	Szegedi Kortárs Balett	Stabat Mater
2020.05.12	kedd	Fitos Dezső Társulat	A suszter álma
2020.05.14	csütörtök	Duda Éva Társulat	Flashback
2020.05.19	kedd	Magyar Nemzeti Táncgyüttes	Tündérmese
2020.05.21	csütörtök	Feledi János-Feledi Project	Rekviem
2020.05.26	kedd	Pécsi Balett	Száll a kakukk
2020.05.28	csütörtök	Bozsik Yvette Társulat	Kabaré
2020.06.02	kedd	Artus - Goda Gábor Társulata	Don Quijote mauzóleuma
2020.06.04	csütörtök	Szegedi Kortárs Balett	Earth
2020.06.09	kedd	Frenák Pál Társulat	HIR-O
2020.06.11	csütörtök	Magyar Nemzeti Táncgyüttes	Csipkerózsika
2020.06.16	csütörtök	Bozsik Yvette - Frenák Pál	Ito és Szajuri

A Nemzeti Táncszínház, hasonlóan más kulturális intézményhez, a pandémia időszaka alatt az online térbe költözött. Felnőtt előadásainkat kedd-csütörtök 20.30-tól, gyerekelőadásainkat szombat 11.00-tól tekinthetik meg a nézőink. A vetítések ingyenesek, néhány előadás esetében a jogdíjak és a szerverkapacitás biztonsága miatt a megtekintés regisztrációhoz kötött, 400 fő nézőszám limittel.

A pandémia első szakaszában közösségi illetve videómegosztó oldalakon tettük elérhetővé az előadásaink felvételeit, azonban a nyári időszakban az NTSZ kifejlesztette a saját streaming szolgáltatását, így a második zárást követően az on-line előadás közvetítéseket erősítettük, bővítettük.



*(Handwritten signature)*

Ami a nézőszámot illeti, elmondhatjuk, hogy a Táncszínház előadásai iránt mutatott érdeklődés a pandémia időszakában is hasonló, mint normál nyitvatartás idején: a Kis Teremből közvetített előadásokat átlagban 100-200 fő tekinti meg, míg a Nagy Terem online produkcióit 250-600 fő követi. Néhány előadás esetében arra is láttunk példát, hogy a nézettség elérte a több ezer főt.

2020.11.14.

Online közvetítés / felvétel

Vágy

Bernarda Alba háza | Coppélia /Szegedi Kortárs Balett

Online közvetítés /felvétel

Lúdanyó meséi

*Gyermek előadás*

PR-Evolution Dance Company

2020.11.15.

Online közvetítés /felvétel

...ÉS FEHÉR

PR-Evolution Dance Company

2020.11.17.

LOST...

Online közvetítés /felvétel

BEMUTATÓ

Kovács Gerzson Péter – TranzDanz

2020.11.19.

Nyáralás

Online közvetítés /felvétel

Bozsik Yvette Társulat

2020.11.20.

Online közvetítés /felvétel

Holle anyó

*Gyermek előadás*

Budapest Táncszínház

2020.11.20.

Online közvetítés /felvétel

Beethoven V.

GG Tánc Eger

Budapesti Bemutató

2020.11.22.

Online közvetítés /felvétel

Állatok farsangja

*Gyermek előadás*

Kulcsár Noémi Tellabor

2020.11.25.

Online közvetítés /felvétel

Viszlát a levegőben felvétel

Budapest Táncszínház

2020.11.26.

Footmarks/ Bemutató

Badora Társulat

Online közvetítés /felvétel

2020.11.29.

Online közvetítés /felvétel





NO EXIT  
Feledi János – Feledi Project  
Budapesti Bemutató

2020.12.01.

Online közvetítés / felvétel  
Csizmás kandúr  
Bozsik Yvette Társulat

*Gyermek előadás*

2020.12.04.

Online közvetítés / felvétel  
80 nap alatt a Föld körül  
Budapest Táncszínház

*Gyermek előadás*

2020.12.06.

Online közvetítés / felvétel  
Mókás Mikulás  
BEMUTATÓ  
Kulcsár Noémi Tellabor

*Gyermek előadás*

2020.12.10.

Online közvetítés / felvétel  
Hamupipőke  
Duna Művészegyüttes

*Gyermek előadás*

2020.12.11.

Online közvetítés / felvétel  
Agapé  
PR-Evolution Dance Company

2020.12.12.

Online közvetítés / felvétel  
Magyar népmesék  
Bozsik Yvette Társulat

*Gyermek előadás*

2020.12.14.

Online közvetítés / felvétel  
Carmina Burana  
Szegedi Kortárs Balett

2020.12.17.

Online közvetítés / felvétel  
Csárdás a zivatarban  
Bemutató  
Kovács Gerzson Péter – TranzDanz

2020.12.18.

Online közvetítés / felvétel  
Miss Julie  
Bozsik Yvette Társulat

Online közvetítés / felvétel  
Bozonok  
"isteni" részecskék  
Bemutató  
Mándy Ildikó Társulata

## ORSZÁGOS MENTŐSZOLGÁLAT – ÖNKÉNTES MUNKA A TÁNCSZÍNHÁZ MUNKATÁRSAINAK RÉSZVÉTELÉVEL

2020 szeptemberében felkérést kaptunk az Emberi Erőforrások Minisztériumától, amely szerint munkatársainknak lehetőségük nyílt önkéntes munkát vállalni az Országos Mentőszolgálatnál, segítve ezzel a pandémiás időszakban leterhelt OMSZ munkatársait. Örömmel csatlakoztunk (Pálincás Edit és Brezovszki Valéria kolléganőink), így 2020. szeptember 22-től rendszeresen jelen vagyunk a Covid irányító központban, kezdetben heti 1, később már heti 2 alkalommal. Munkánkra számítanak, rendszeres jelenlétünkkel érzékeljük a járványhelyzet többedik hullám változásait, nehézségeit, a betegek segítő hozzáállását, partnerségét.

Feladataink:

- beérkező hívások esetén esetleges panaszok kezelése
- otthoni mintavétel esetén kiértékelés, adategyeztetés
- betegekkel való időpont egyeztetése/a mintavételi pontra való kirendelése, koordinálása
- házi orvosokkal történő adategyeztetések
- különböző számítógépes rendszerben adatok rögzítése, módosítása, javítása
- újonnan érkező önkéntesek betanítása

### EGYÉB FELADATOK

#### „KÖSZÖNJÜK, MAGYARORSZÁG!”

Az Emberi Erőforrások Minisztériuma „Köszönjük, Magyarország!” címmel hirdetett programot az előadó-művészeti szféra támogatására. A program kettős célt szolgált: egyrészt, hogy a járványhelyzetből adódó nehézségek ellenére a művésztszadalom alkotó képviselői bevételi forráshoz jussanak, másrészt, hogy a veszélyhelyzet elmúltával a közönséget kulturális szolgáltatásokkal, programokkal lássa el.

A Nemzeti Táncszínház a független táncművészek programjának megszervezésére kapott lehetőséget. Az intézmény a kialakult helyzetben fontosnak tartja, hogy Magyarország minden szegletébe eljuthassanak a táncesemények, ezért elsősorban vidéki helyszíneken, kultúrházakban, könyvtárakban megszervezett közösségi, előadóművészeti és oktatói programok létrehozására biztatják a független táncművészeket.

*„Az Emberi Erőforrások Minisztériuma (EMMI) Kultúráért Felelős Államtitkársága, a 40/2020 (III.11.) Korm. rendelettel, Magyarországon kihirdetett veszélyhelyzettel összefüggésben pályázati programot hirdetett „Köszönjük, Magyarország!” címmel. A pályázat célja az érintett művészek egzisztenciális helyzetének javítása azáltal, hogy a veszélyhelyzet utáni időszakra fellépésekkel, előadásokkal készülve kulturális szolgáltatásokat nyújtsanak, ezzel segítve a későbbi normalitáshoz való visszatérést és kibontakozást.”*

A beérkezett pályázatok elbírálása után 150 táncművész részére tudtunk támogatást nyújtani. Munkatársaink mindent elkövettek annak érdekében, hogy a pályázattal járó adminisztrációs feladatok minél magasabb színvonalon működhessenek. A pályázókkal írásban és szóban folyamatosan tartottuk a kapcsolatot, ezzel is segítve őket, mivel a pontos és időbeni teljesítéshez mindenkitől precíz adatszolgáltatásra volt szükség.

#### Táncsal Köszönjük Magyarországnak! – Táncosok népesítik be a Millenárist!

2020.10.17., egész napos program

Mint egy nyílt napként népszerűsítettük a Köszönjük, Magyarország! programot. Tucatnyi ingyenes tánc- és mozgásművészeti minielőadással, gyermekprogrammal, performanszokkal és tánc házzal várta az érdeklődőket október 17-én 10.30-tól a Nemzeti Táncszínház.

## TÁNC A PARKBAN!

Egész napos ingyenes rendezvény  
a Köszönjük, Magyarország! program keretében  
2020. október 17. 10.30-tól - Millenáris

improvizáció • kortárs tánc • magyar néptánc  
sztepptánc • modern tánctechnika  
flamencó • tangó • indiai tánc



Köszönjük,  
Magyarország!

Az egész napos esemény résztvevői betekintheztek kortárs és modern tánctechnikákba, megnézhettek egy jelesített magyar nyelvvel feldolgozott inspirációt, a Várkonyi Csibészek zenekar Lepakcsolom a villanyt című gyönyörű dalára, de akár ki is próbálhatták magukat az ír tánc és az amerikai sztepptánc területén is. A szervezők különleges, nyomot hagyó párkapcsolati társasjátékra is hívták a közönséget, ahol a tánc mellett a festészet is fontos szerepet kapott. A program rendhagyó helyszínéként a 6 hektáros Millenárist választották, ahol a művészek betáncolták az egész teret. A különleges kortárs performanszok mellett a közönség-kedvenc flamenco, a szenvedélyes tangó és a vérpezsdítő magyar néptánc is színesítette a programot. Mindezekon felül a legkisebbeket egy indiai textilmesére invitálták, és a különlegességek iránt érdeklődők pedig egy a természet hangjai által inspirált szólót láthattak Budapest legmodernebb pihenőparkjában. A nap két házigazdája Stohl Luca, táncművész és Ertl Péter, a Nemzeti Táncszínház igazgatója volt.



A Nemzeti Táncszínház optimistán tekint a jövőbe és folytatja szervezéseit, eltökélt szándéka, hogy a magyar professzionális táncszcéna képviselői számára kapcsolatai szélesítésével generálja a hazai professzionális táncgyűttesek nemzetközi fellépéseinek számát. Ennek érdekében folyamatosan bővítjük kapcsolati tőkénket és lépünk kapcsolatba olyan nagynevű nemzetközi szervezetek (befogadóhelyek, színházak, fesztiválok) menedzsereivel, producereivel, igazgatóival, akik potenciálisan szóba kerülhetnek meghívó félként.

A 2020. évi színházi évad minden tekintetben, így a nemzetközi szakmai kapcsolatok építése, a meglévő kapcsolatok frissítése, valamint a nemzetközi táncélet vérkeringésében történő jelenlét sérült a pandémia miatti korlátozások, és azok következményei miatt.

Ennek ellenére 2020-ban is tevékenyen dolgoztunk a nemzetközi kapcsolataink szinten tartásán, valamint: a lehetőségekhez mérten azok erősítésén:

- A Nemzeti Táncszínház bővíteni kívánja a nemzetközi együttműködéseit is, így többek között tárgyalunk a **Belgrádi Táncfesztivál vezetőségével**, akikkel egy fesztivál kialakításával kapcsolatban kívánunk együttműködni. Ennek kapcsán is, *Aja Jung*, a Belgrádi Táncfesztivál igazgatónője – akivel hosszú évek óta kitűnő szakmai kapcsolatban állunk - felkérte Ertl Péter ügyvezető igazgatót, hogy a 2021. évi Belgrádi táncfesztivál on-line sajtótájékoztatóján üdvözlje a belgrádi közönséget.
- Az év során, a Nemzeti Táncszínház ügyvezető igazgatója on-line meeting formájában megbeszélést tartott az **izraeli Suzanne Dellal Center** menedzsmentjével: szeretnénk a két ország közötti kulturális együttműködést elmélyíteni, ezzel a találkozóval elindítottuk ezt a folyamatot.
- Az **American Dance Abroad**, amely nemcsak az amerikai táncéletet népszerűsíti világszerte, hanem a legjelentősebb nemzetközi fesztiválok, színházak, kulturális intézmények vezetőit is adatbázisba tömöríti, **interjút készített** Ertl Péterrel, a Nemzeti Táncszínház igazgatójával és Sándor Zoltánnal, a közelmúltban az intézményhez csatlakozott nemzetközi menedzserrel. A beszélgetés keretében alkalom nyílt a Nemzeti Táncszínház, valamint a Budapest Táncfesztivál profiljának bemutatására és tevékenységének ismertetésére: <https://us3.campaign-archive.com/?u=56c3f22723db0f876d0cf6763&id=ac9a2648c6>
- 2020. szeptember 10-én rendeztük volna meg a 'Csillagok találkozása' címre hallgató nemzetközi balettgálaelőadást (<https://vimeo.com/user92814922>) a veszprémi Hangvillában, amelyet a veszprémi Pannon Várszínház szervezésében megrendezésre kerülő, 'A TÁNC' Kortárs Táncfesztiválja vezetőségével együttműködve terveztünk megvalósítani. Ezt követően szeptember 11-én műsorra tűztük volna a Nemzeti Táncszínház nagytermében. A fellépők között olyan világszínvonalú társulatok első szólistái szerepeltek volna, mint a Magyar Nemzeti Balett, Deutsche Oper am Rhein, Europaballett St. Pölten, Portugál Nemzeti Balett, Lengyel Nemzeti Balett, valamint a Brno-i Nemzeti Színház Balettegyüttese vagy a Salzburg Ballett. Legnagyobb sajnálatunkra azonban, a Magyar Kormány 2020. szeptember 2-án bejelentett megszorító bejelentéseivel kapcsolatosan - a külföldiek számára a Magyarországra történő beutazás korlátozása oka kapcsán -, a nemzetközi balettgálaelőadást kénytelenek voltunk lemondani, műsorunkból törölni.
- 2020-ban kezdtük meg a következő évi Budapest Táncfesztivál műsor teljes körű szervezését, amelyet 2021. február-március hónapban rendeztünk volna meg, azonban az újabb megszorító intézkedések, valamint a színházbezárás miatt, 2021. II. félévében valósítunk meg. A Budapest Táncfesztiválra a következő nemzetközi hírnevű professzionális táncársulatokat szólítottunk meg és kértünk fel:  
Ballet du Grand Théâtre de Genève (Genfi Balett) – Svájc, Scapino Ballet Rotterdam – Hollandia, tanzmainz – Németország, akik egyébként nagy örömmel vállalják a fesztiválon történő vendégszereplést.
- Szintén 2020-ban egyeztettük le, és a 2021. évi Budapest Táncfesztivál műsorát gazdagítja majd, a 2020-ban Kossuth-díjjal kitüntetett és 2021-ben a 60. születésnapját ünneplő Ladányi Andrea és nemzetközi táncművész-sztárművész barátaival (pl.: Jorma Uotinen, Tero Saarinen, Javier Arrozena, Bajári Levente, Maurer Milán) közösen megvalósító, kifejezetten erre az alkalomra készülő produkció.
- 2020-ban kezdtük el tervezni annak a lehetőségét, hogy a Budapest Táncfesztivál keretében néhány olyan intenzív előadásnapot szervezzünk meg, amely nap során a magyar professzionális táncgyűttesek előadásait,



a fent felsorolt nemzetközi szakemberek megtekintének. A szakmai nap/találkozó során lenne alkalom a fellépő együttesek igazgatóinak és a vendégmenedzsereknek megismerkedniük egymással, új kapcsolatot kialakítaniuk, további szakmai együttműködés lehetőségét kialakítaniuk. A meghívott nemzetközi intézmények vezetői lennének: Skopje Dance Theater, International Baltic Ballet Festival, Sibiu International Theatre Festival, National Theatre de Chailot, Shanghai International Dance Center, West Kowloon Cultural District, The Joyce Theater, Jacob's Pillow, Sadler's Wells Theatre, Lithuanian Dance Information Center, Open Look Contemporary Festival és Cannon Dance, Titas/Dance Unbound, DansArt Tanznetworks, Stadsschouwburg Sint-Niklaas, Kuopio Dance Festival, Festivals Edinburgh.

#### SAKMAI RÉSZVÉTEL – FESZTIVÁL TANÁCS – BUDAPESTI TAVASZI FESZTIVÁL

A 2013 októberében megalakult testület célja, hogy a Budapesti Tavaszi Fesztivál (BTF) és a Budapesti Őszi Fesztivál (Café Budapest) új szervezeti keretek között Európa egyik legjelentősebb öszsművészeti rendezvénysorozatává váljon. A Fesztivál Tanács tagjai: az EMMI Kultúráért Felelős Államtitkársága, Budapest Főváros Önkormányzata, valamint a Budapesti Fesztivál-és Turisztikai Központ Nonprofit Kft.

**A tanácsban helyet foglal** továbbá a Magyar Művészeti Akadémia, a Nemzetgazdasági Minisztérium Turizmusért Felelős Helyettes Államtitkárság delegáltja, Batta András, az egységes komolyzenei koncepció kialakításával és végrehajtásának koordinálásával kapcsolatos kormányzati feladatok összehangolásának ellátására kinevezett kormánybiztos. Ezen kívül, a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem, a Magyar Állami Operaház, a Nemzeti Színház Nonprofit Zrt., a Művészetek Palotája Nonprofit Kft., a Szépművészeti Múzeum, a **Nemzeti Táncszínház Nonprofit Kft.**, a Thália Színház Nonprofit Kft., a Budapesti Történeti Múzeum, valamint a Budapesti Music Center Kft. vezető képviselője. A Fesztivál Tanács dolgozza ki a BTF-re vonatkozó szakmai koncepciót, emellett koordinációs feladatokat is ellát. A megújulás előtt álló fesztivál koncepció kapcsán várható, hogy a szervezet szerepe, tevékenysége átszervezésre kerül.

**BUDAPESTI TAVASZI FESZTIVÁL keretében, Nemzeti Táncszínházba tervezett és elmaradt előadások:**

**2020.04.07., Nemzeti Táncszínház-nagyterem**

Magyar Táncművészeti Egyetem: **Nemzetközi Gála műsora**

**2020.04.16., Nemzeti Táncszínház-nagyterem**

NoGravity Ensemble: **Aria**



Ertl Péter  
ügyvezető igazgató